

CURRICULUM VITAE

ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Име и презиме	Тијана Ашић
Година и место рођења	1973. Београд
Звање	Редовни професор
e-mail/web site	tijana.asic@gmail.com
Телефон	060 44 85 766
Универзитет, факултет, организациона јединица	Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет
Образовно-научно поље	Друштвено-хуманистичке науке
Научна/уметничка област, ужа научна/уметничка област, специјалност	Теоријске лингвистичке дисциплине и Француски језик

ЗНАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА

Француски
Енглески
Немачки
Свахили

БИОГРАФИЈА

АКАДЕМСКИ ПОДАЦИ

Основне студије

Година	1992-1996.
Место	Београд
Институција	Филолошки факултет
Наслов диплом. рада	/
Област	Француски језик и књижевност
	1993-1997.
	Београд
	Филолошки факултет
	/
	Општа лингвистика

Докторске студије

Година 2000-2004.

Место

Институција Универзитет у Женеви

Наслов дисертације *La représentation cognitive du temps et de l'espace ; analyse pragmatique de données linguistique en français et dans d'autres langues*

Област

**ПОДАЦИ О СТРУЧНОМ
УСАВРШАВАЊУ****НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА**

1997. студент генерације, Универзитет у Београду
2003. Нејлорова награда за најбољи рад из области Словенске лингвистике,
Универзитет у Охају
2005. Награда Шарл Баји за најбољу докторску тезу, Универзитет у Женеви
2014. Награда Базилеус, Универзитет у Ници

ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД

1997-2004. Аситент и лектор
2005-2009. Доцент за ужу научну област Општа и француска лингвистика
2009-2014. Ванредни професор за ужу научну област Општа и француска лингвистика
2014- Редовни професор за ужу научну област Општа и француска лингвистика

Предмети из којих
изводи наставу

Увод у општу лингвистику
Теорија језика
Преглед семантичких теорија у француском језику 1
Преглед прагматичких теорија у француском језику 2

	<p>Интегрисане вештине француског језика 5,6,7,8 (надлежни наставник) Семантика француског језика</p>
<p>Међународно искуство</p>	<p>Као професор по позиву: Универзитет у Женеви: 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2012, 2016. Универзитет у Бремену: 2004. Универзитет у Потсдаму: 2005. Универзитет Париз IV, Сорбона: 2011, 2012, 2013, 2014, 2015. Универзитет у Ници: 2013, 2014, 2015. Универзитет у Монпељеу: 2012, 2015. Универзитет у Верони: 2014. Универзитет у Тулузу: 2015.</p>
<p>ДРУШТВЕНА АКТИВНОСТ И РУКОВОЂЕЊЕ</p>	
<p>РЕЗУЛТАТИ НАУЧНО- ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА</p>	
<p>Књиге</p>	<p>Stanojević V & Ašić T (2006), <i>Sémantique et pragmatique des temps verbaux en français moderne</i>, Université de Kragujevac. Ašić, T, (2008), <i>Espace, temps, prépositions</i>, Genève, Droz. Ašić, T, (2011), <i>Nauka o jeziku (Linguistics)</i>, Beobook & Filum, Beograd. Ašić, T, (2011), Dangethe, Duša koja se smeje, roman, Beobook, Beograd. Novel Sikimić B and Ašić T, ed. (2008) ; <i>Romance Balkan</i> ; SANU ; Beograd, ISBN 978-86-7179-060-4 Melic K et Asic T (2011), <i>Actes du colloque DEAF</i> ; Université du Kragujevac; Numéro spéciale de Langue Francaise:: ed Asic T et Stanojevic V, », <i>L'expression du temps à travers l'espace: entités, relations et formes, Langue française 179</i>, Armand Colin, Paris, ISSN 0023-8368 Melic K et Asic T (2014), <i>Langue et littérature à l'épreuve du temps</i>, Université du Kragujevac</p>
<p>Рад у часопису или у зборнику са научног скупа</p>	<p>Ašić, T, (2000), « Le présent perfectif en serbe : temps, mode ou puzzle ? », <i>Cahiers de Linguistique Française 22</i>, 275-294. Ašić, T & Amisi, S, (2002) « HAPA et HAPO temporel en swahili :</p>

quand les déictiques spatiaux racontent », *Analyses* 8, Université Toulouse le Mirail,
Reboul, A & Asic, T, (2002) « Not a lot of linguistic diversity but some cognitive
representations, review of C. Fuchs & S. Robert (eds): Language diversity
and cognitive representations, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing
329-342.

Ašić, T, (2003), « L'expression de la relation temporelle d'over-crossing
dans certaines langues », *Cahiers de Linguistique Française* 25, 221-235.

Ašić T, (2003), « The *po-na-u* opposition in Serbian and its Equivalents in
some Slavic languages and Kikuyu »; in P. Kosta, J. Blaszczak, J. Frasek,
Lj. Geist, M. Zygis (eds), *Investigation into Formal Slavic Linguistics*, Frankfurt, Peter
Ašić T, (2004), Prikaz knjige « Le Storie Colorate », *ZbMSS* 66 ;
Université de Belgrade, 45-48

Ašić T, (2004), « Predlozi *po, na, u* u srpskom jeziku i njihova fizicka
interpretacija », *ZbMSS* 66 ; Université de Belgrade, 160-168

Ašić T, (2004), « Predlozi *po, na, u* u srpskom jeziku i njihova fizicka
interpretacija », *ZbMSS* 66 ; Université de Belgrade, 160-168

Ašić T, (2005), «The *po-na-u* opposition in Serbian and its Equivalent
in Bulgarian » *Balkanistica* 18, *A Journal of Southeast European Studies*, 1-30

Ašić T, (2005), « Spatial and temporal arguments of the preposition
“uz” in Serbian»; The Proceedings of ACL-SIGSEM2005; Essex, 19-21 April, 84-92

Ašić T (2005), “Uz, coercion and background, The Proceedings of
The Generative Lexicon Conference in Geneva, 19-21 May, 18-27

Ašić T, (2006), « Vremenske i prostorne upotrebe predloga *uz*»; *Zbornik* 35.
Medjunarodnog sastanka slavista u Vukove dane, Beograd, 40-53

Ašić T (2006), « Les usages temporels de la prépositions *uz* en serbe
et leurs équivalents en français » ; *Nouveaux cahiers de linguistique
française* 27, Université de Genève ; 50-65.

Stanojević V & Ašić T, (2006), “Izrazi bilo ko/šta/koji, negacija
i aspect », Piper P. (ed), *Kognitivnolingvistička proučavanja srpskog jezika*, SANU, 1-10

Ašić T, 2007, “The Power of Prepositions: *Is He Sleeping Now
or Usually?*”, *Recent Advances in the Syntax and Semantics of Mood,
Tense and Aspect, Trends in Linguistics*, Mouton De Gruyter, 95-110

Stanojević V & Ašić T, (2006), *On načinima obeležavanja distributivne i
kolektivne interpretacije pluralnih nominalnih sintagmi*, *Zbornik Matice
Srpske za filologiju i lingvistiku* XLIX/2, Novi Sad, 6-19

Ašić T. (2007), « L'hypothèse Sapir-Whorf, l'espace et le temps »,
Nasledje, Filološko-umetnički fakultet, Kragujevac, 25-37

Ašić T, (2007), « Non-standard usages of some spatial
and temporal prepositions across languages», The Proceedings of
ELLSII 2005, University of Belgrade, 194-204

Ašić T, (2007), « S one strane potencijala»; *Zbornik* 36.

Medjunarodnog sastanka slavista u Vukove dane 2006, Beograd, 137-151.

Ašić, T. (2007), *L'usage temporel des déictiques spatiaux en français*,
Filoloski pregled, XXXIV 2007,1, Filološki fakultet, Beograd, 73-84

- Ašić T, (2007)« O upotrebi glagolskih vremena u razgovornom srpskom jeziku – zasto aorist ipak opstaje ? » *Srpski jezik i društvena kretanja*, Kragujevac 37-55.
- Ašić T Stanojević V (2007) : *L'aspect lexical, morphologique et grammatical – le jeu des perles de sens.- Primenjena lingvistika 7*. Beograd - Novi Sad. Pp. 98-109.
- Ašić T. &, Stanojević V. (2007), O semantičkom odnosu predložkih parova *devant/avant* i *derrière/après* u francuskom i njihovih ekvivalenata u srpskom, , *Srpski jezik* br. 12/1-2, godina XII, Beograd 2007., str. 125-137.
- Ašić T. &, Stanojević V. (2007), „Ko se s vatrom igra može da se opeče-kritička analiza diskursa učesnika serijala Veliki Brat“, *Jezik, književnost, politika*, Univerzitet u Nišu, (97-111)
- Ašić T, (2007), „O nekim semantičkim i pragmatičkim parametrima u predavanju glagolskih vremena“, *Savremene tendencije u nastavi jezika i književnosti*, Filološki Fakultet, Beograd
- Stanojević V. & Ašić T. (2008), Temporalne i aspektualne instrukcije perfekta i pluskvamperfekta u srpskom i u francuskom, *125 godina visokog obrazovanja u Bosni i Hercegovini*, Zbornik radova sa naučnog skupa (Pale, 19-20. maj 2007), knjiga 2, tom 1, Pale, 65-79.
- Ašić T. & Stanojević V (2008), O predlozima *ispred* i *pred* u srpskom jeziku, *Semantička proučavanja srpskog jezika*, eds. Milorad Radovanović i Predrag Piper, SANU, Beograd, 129-150.
- Ašić T. & Stanojević, V. (2008), Temporalna struktura Dodeove priče *La chèvre de monsieur Seguin* i njenog prevodnog ekvivalenta na srpskom, *Književnost za decu u nauci i nastavi*, Naučni skupovi, knj. 3, Univerzitet u Kragujevcu, Pedagoški fakultet u Jagodini, Jagodina, 172-188.
- Ašić T. (2008), Deiktička komponenta u značenju glagola : slučaj glagola otići » *Naučni sastanak slavista u Vukove dane*, 37/1, MSC, Beograd. 113-126.
- Stanojević, V. i Ašić, T. (2008), Dometi i ograničenja formalne analize nekih prošlih vremena u srpskom i u francuskom jeziku, *Srpski jezik*, 13/1-2, godina XIII, Beograd, 385-402.
- Ašić T. & Stanojević, V. (2008), Prepositions and natural phenomena - a contrastive study of Serbian, French and Greek, *Nasledje 9*, Filološko-umetnički fakultet, Kragujevac, 19-27.
- Stanojević, V. & Ašić T. (2008), Some means of expressing the distributive-collective opposition in Serbian, *Text processing and cognitive technologies, Cognitive Modeling in Linguistics: Proceedings of the Xth International Conference*, ed. by V. Polyakov, No 15, v. 1., Kazan State University Press, 146-159.
- Ašić. (2008), Pour une sémantique minimaliste: les prépositions *depuis, dès, à partir de, jusqu'à?*, *Tokovi u savremenoj romanistici*, Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, Društvo za kulturnu saradnju Srbija-Francuska, Beograd, 235-251.
- Ašić T. & Stanojević V., (2009) “Aspectual coercion and some uses of tenses in French and English“, *English language and literature studies: structures across cultures ELLSSAC Proceedings*, VOL 1, (47-59)
- Ašić, T. & Stanojević, V. (2008) « Mogu li nesvršene forme označavati svršenost? Slučaj srpskog nesvršenog perfekta i francuskog imperfekta », *Srpski jezik u kontekstu*, FILUM, Kragujevac, 193-207.

- Ašić T. & Stanojević V. (2009), « Le futur, l'ordre temporel et les inférences contextuelles », Zbornik sa međunarodne konferencije *Entre sens et signification*, Harmattan, Paris, 19-32, ISBN : 978-2-296-09327-0
- Stanojević, V. & Ašić T. (2009) Towards a formal semantics of some verbal tenses in Serbian, Zybatow, Gerhild; Lenertová, Denisa; Junghanns, Uwe; Biskup, Petr (eds.) (2009): *Studies in Formal Slavic Phonology, Morphology, Syntax, Semantics and Information Structure: Proceedings of FDSL 7, Leipzig 2007*. Frankfurt: Peter Lang (289-299), ISBN 978-3-631-57788-2
- Ašić T, (2009), Zašto predavati istoriju opšte lingvistike, Osnovni principi
- Abelarove teorije i Gramatike Por Roajala *Nauka i nastava na univerzitetu*, Knjiga 3, Tom 1, Filozofski fakultet, Pale, (135-147), ISBN 978-99938-47-17-5
- Ašić T & Stanojević V. (2009), *Moj brat je preveran* – semantička i pragmatička analiza pridevskog prefiksa *pre* u srpskom jeziku i njegovi prevodni ekvivalenti u francuskom, *Srpski jezik u upotrebi*, Zbornik Međunarodnog naučnog skupa Srpski jezik, književnost, umetnost, FILUM Kragujevac, 287-305, ISBN 987-86-859
- Ašić T., (2009) Est-il possible d'avoir des définitions minimales des prépositions spatiales et temporelles en français ? *Filološki pregled, vanredna sveska*, 211-223, ISSN 0015-1807
- Ašić T., (2010) Semantičko-pragmatička analiza upotrebe reči „ekstra“ u žargonu gradske omladine ; *Zbornik 38 naučnog sastanaka slavista u Vukove dane*, Beograd, 177-190, ISBN
- Stanojević V & Ašić T, (2010) L'aspect perfectif en français et en serbe, *Interpréter les temps verbaux*, Peter Lang, Frankfurt, 107-129, ISBN 978-3-0343-0- međunarodnih eksperata), nema UDK, urednici: Nelly Flaux, Dejan Stošić, Co Vet
- Ašić, T. (2010), Zašto i kako predavati Uvod u opštu lingvistiku?, *Interdisciplinarnosti i jedinstvo savremene nauke*, knjiga 4, tom 1, Univerzitet u Istočnom Sarajevu, Pale, urednik: prof. dr Miloš Kovačević, str. 155-16
- Ašić T, (2010) Les temps verbaux et les effets stylistiques - L'analyse de la structure temporelle du conte d'Alphonse Daudet "La chèvre de Monsieur Séguin», *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu*, XXXV-3, Novi Sad, str. 179-188. (ISSN 0374-0730 / UDK 811.133.1'367.625 : 811.133.1'38:821.133.1-32 Daudet A.)
- Ašić T. i Stanojević V. (2010), Vremenske upotrebe kondicionala u francuskom i u srpskom jeziku, *Jezički sistem i upotreba jezika* (knjiga 1), u: *Srpski jezik, književnost, umetnost*, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu (30-31. X 2009.), Kragujevac 2010 811.163.41'282.2(082) 811.163.41'367:811.1'367(082)
- Ašić T, (2010), Semantičko-pragmatička analiza upotreba prideva pozitivne subjektivne ocene u žargonu gradske omladine, *Zbornik Naučnog Sastanka Slavista u Vukove Dane*, Filološki Fakultet Beograd, 243-255, UDK 811.163.41 367.
- Stanojević V i Ašić T, (2010). „Towards a formal description of the differences between some tenses in French and English”, *Nasledje* 16. Filološko-umetnički fakultet u Kragujevcu; 145-159, ISSN 1820-1768, UDK 811.13.
- Stanojević V i Ašić T (2011), „Le concept saussurien et l'opposition conceptuel-procédural“. *Srpski jezik* 16, Filološki fakultet u Beogradu , 55-68 ISSN 0354-9259,

UDK 811.163.41:811.133.1

Ašić T, (2011) „Upotreba negacije prekida u prozi Vidosava Stevanovića“, *Zbornik 40. Naučnog Sastanka Slavista u Vukove Dane*, Filološki Fakultet Beograd, 131-143, 811-163.41'367 // 811-163.41'37

Ašić T, (2011) „O jeziku i mišljenju, još jednom“. Ur: V. Vasić, *Zbornik posvećen Ranku Bugarskom, Primenjena lingvistika*, Univerzitet u Novom Sadu., 271-281, ISBN 978-86-6065-068-1

Ašić T, (2011) « Comment traduire les effets stylistiques et pragmatiques des temps verbaux ? L'analyse du conte « Periferijski zmajevi » de Vidosav Stevanović et de son équivalent français », *Nasleđe* 19, ur: K. Melic i T. Asic, *Actes du colloque DEAF* ; Univerzitet u Kragujevcu; 281-295; ISSN 1820-1768; UDK 811.163.41:811.133.1

Ašić T, (2011) „Slobodni indirektni govor i njegovi stilski efekti u prozi A. Kamija i V. Stevanovića“, ur. M. Kovačević, *Književni (standardni) jezik i jezik književnosti*, Zbornik radova sa V međunarodnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu (29.-30. X 2010.). 171-185, ISBN 978-86-6065-068-1

Stanojević i Asić (2012), „O modalnim upotrebama kondicionala u francuskom i potencijala u srpskom jeziku », *Srpski jezik XVII*, str. 65-79, ISSN 0354 9252, COBISS.SR II 2019JJ084

Ašić T. i Stanojević V. (2012), On expressing habituality in French and English, *Zbornik Matice srpske za filologiju i lingvistiku*, LV/1 255-263, ISBN 0352-5724, UDK 811.163.41:811.133.1

Ašić T, (2012) „Poetsko-birokratski stil u Titovom govorima“, zbornik *Ideologie und Diskurs*, ur: Golubović B, Simić R i Jovanović J, University of Heilderbeg, Hamburg, 9-26. ISBN 978-3-8300-6293-6

Ašić T, (2012), Jezička norma u poeziji Stevana Raičkovića, *Zbornik 41. Naučnog Sastanka Slavista u Vukove Dane*, Filološki Fakultet Beograd, str 343-355. UDK 80, ISSN 0351 9006

Asic, T & Dodig, M. (2012) *O procesualnom i egzistencijalnom predstavljanju radnje u srpskom i francuskom jeziku*, Zbornik radova sa VI međunarodnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu, str.413-420, UDK 811.163.41:811.133.1

Asic(2012), *Locus et télos en français et en serbe*, *Jezici i kulture u vremenu i prostoru I* (tematski zbornik), Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, pp. 135-148

Asic, T, (2012), „Le discours indirect libre chez Albert Camus: formes et fonctions“, *Les etudes francaises aujourd'hui*, Filoloski fakultet u Beogradu, Beograd 212 ISBN 978-86-6153-115-6; 249 do 258.

Ašić Tijana (2013), „O semantici i pragmatici zameničko-priloških prostornih lokalizatora ovde i tu u srpskom jeziku i njihovim prevodnim ekvivalentima u francuskom“, *Naučni sastanak slavista u vukove dane*, 42/1, 105-117, Beograd, ISSN 0351-9066, ISBN 978-86-6153-143-9., UDK 811.163. 41 376. 624 37

Ašić T. (2013), *Les expressions decitiques ici et la en francais et leurs equivalents serbes*, *Actes du V Colloque Etudes francaises aujourd'hui*, *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu*, XXXVIII-3, 25-37 (ISSN [0374-0730](#))

Ašić T i Dodig M, *Izrazi peu/ un peu i njihovi prevodni ekvilaneti u francuskom, Tradicije i inovacije u srpskom jeziku*, Zbornik radova sa 7 međunarodnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu, 263-273 ur: M. Kovačević, ISBN 978-86-85991-52-3, COBISS.SR II 2019JJ084

Ašić T (2013) „Kondicional i kognitivna transpozicija“, *Savremeni tokovi u filološkm istraživanjima (Zbornik konferencije Filološka istraživanja danas-decembar 2010)*, ur: Polovina V. i Vučo Julijana Tom 3,

Filološki Fakultet u Beogradu,, 109-127, ISBN 978-86-6153-128-6
Ашић Т (2013), LES PRÉPOSITIONS DANS LES CONSTRUCTIONS
TÉLIQUES ET FONCTIONNELLES EN FRANÇAIS, EN SERBE ET EN
BULGARE Actes du DEAF 2 – Dire, écrire, agir en français :
« La langue et la littérature à l'épreuve du temps », . 219-231.

Asic T, Stanojevic V, (2013) « Espace, temps verbaux, prépositions
temporelles », *L'expression du temps à travers l'espace: entités, relations
et formes, Langue française 179* ed Asic T, Stanojevic V, Armand Colin,
Paris, 50-68, ISSN 0023-8368

Ašić T i Dodig M (2014), „Slobodni indirektni govor u romanima „Tvrđava“ i
„Derviš i smrt“ M. Selimovića i njegovi prevodni ekvivalenti u francuskom“,
Nauka i globalizacija, Knjiga 8, tom 1/1, Univezitet u Istočnom Sarajevu,
Pale, str. 377-392. ISBN 978-99938-47-58+8,

Ašić T, (2014), Preključivanje i mešanje kodova u svakodnevnom razgovoru u
srpskom jeziku i njegove sintaksičke, semantičke i pragmatičke implikacije:
komunikacija na društvenoj mreži Fejsbuk, , Zbornik 42.
Naučnog Sastanka Slavista u Vukove Dane, Filološki Fakultet Beograd, str 85-97.

Ašić T i Dodig M (2014), Različita znanjenja potencijala (kondicionala) u romanima
Meše Selimovića „Tvrđava“ i „Derviš i smrt“ i njihovim prevodnim
ekvivalentima na francuski jezik, Višeznačnost u jeziku, Zbornik radova sa
8 međunarodnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu,
291-305 ur: M. Kovačević,, ISBN 978-86+85991-64-6, , COBISS. SR II 210700300

Asic T et Corblin F, (2014) Telic definites and their prepositions: French and
Serbian; in ed by Aguilar-Guevara, Ana, Bert Le Bruyn and Joost Zwarts:

Weak Referentiality, John Benjamins:

AŠIĆ T ET DODIG M. 2015, Le conditionnel temporel objectif en français et en serbe. In: Les
Études françaises aujourd'hui, sous la direction de Milica Vinaver-Ković, Veran Stanojević. - .
Pourquoi étudier la grammaire ? théories et pratiques. La Nature, mère ou marâtre : représentation,
concepts et leur puissance contestataire dans les littératures de langue française. Belgrade : Faculté
de Philologie de l'Université de Belgrade, pp. 167-180.

Ašić Tijana (2015), O kategorijama glagolskog vremena, nacina i vida u gramatici
Stojana Novakovica, , Zbornik 44 naučnog sastanka slavista u Vukove dane,
Filološki fakultet Beograd, 257-269

Ašić Tijana (2015), „O nestandardnom znčenju glagola stići i njegovog francuskog
ekvivalenta glagola arriver, Srpski jezik od Vuka do danas, , Zbornik radova sa IX
međunarodnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu,
179-193.

Ašić, Tijana i Fransis Korblen. 2015. Izražavanje teličnosti i prostorni predlozi u
srpskom jeziku. U štampi u Arsenijević, Boban i Sabina Halupka-Rešetar (ur.)
Srpski jezik u savremenoj lingvističkoj teoriji, 219-236. Niš: Filozofski fakultet
Univerziteta u Nišu.

Asic Tijana, Torterat F et allii, (2015), Quelques representations des dimensions

macro-synaxiques et dsicursives dans le grammaires (romanes et slaves) *Studii de linguistica*, vol 5, ed: L. Pop, Universitatu di Oradea. 15-51.
Asic Tijana, (2015), Spatial deictic expression in Serbian *ovde, тамо, tu* a new appro
U prostoru lingvističke slavistike, Zbornik radova, ur: Lj. Popović, D. Vojvodić,
M. Nomaći, *Filološki fakultet*, Beograd, 111-135, ISBN 978-86-6153-364-8
Ашић Тијана (2015), Експресивна употреба прилога *ту* у српском језику,,
Зборник 45 научног састанка слависта у Вукове дане, Филолошки факултет
Београд, 253-261 (UDK 811 163 41 367.624 ISBN) **M14**
Veran Stanojevic i Tijana Asic, (2016), Neka zapayanja o francuskom o srpskom
pluskvamperfektu, *Primenjena lingvistika, O jeziku i jezicima*, Novi Sad, 2016,
ISBN 978-86-6065-373-6, **M51 – 3 poena**

УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

Самосталне изложбе

Групне изложбе

Концерти

Учешће у жиријима

УЧЕШЋЕ НА НАУЧНИМ/СТРУЧНИМ СКУПОВИМА И КОНГРЕСИМА

УЧЕШЋЕ НА ПРОЈЕКТИМА

Домаћи

Међународни

ЈАВНА ПРЕДАВАЊА

УЧЕШЋЕ У РАЗВОЈУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАДКА

Докторске дисертације

Магистарски радови

**УРЕЂИВАЊЕ
ЧАСОПИСА**

**ЧЛАНСТВО У
НАУЧНИМ/СТРУЧНИМ
УДРУЖЕЊИМА/ТЕЛИМА**

**ВЕШТИНЕ И
СПОСОБНОСТИ**

ПЕДАГОШКИ РАД
признања студената,
укључивање у научно-
истраживачки, односно,
уметнички рад