



**УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ**

**ИЗВЕШТАЈ О НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОМ РАДУ И
МЕЂУНАРОДНОЈ САРАДЊИ ФАКУЛТЕТА У 2015. ГОДИНИ**

Крагујевац, јануар 2016. године

ОПШТИ ОСВРТ НА НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКЕ АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА

На основу анализе научноистраживачког рада Филолошко-уметничког факултета, може се закључити да је и у 2015. години учињен напор свих запослених да се одрже и даље развију сви сектори научноистраживачког рада:

- организација научних скупова и научних округлих столова (Међународни научни скуп *Српски језик, књижевност, уметност*, Научни скуп младих филолога Србије)
- индивидуално афирмисање наставника и сарадника кроз публикавање монографија и научних радова у националним и међународним часописима, као и кроз учешће на научним конференцијама,
- издавачка делатност,
- даље афирмисање пројеката основних истраживања,
- учешће у (интер)националним пројектима и *Темпус* и Еразмус+ пројектима,
- унапређење научноистраживачког рада докторанада,
- и популаризације науке.

ИНДИВИДУАЛНЕ АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА И САРАДНИКА У ОКВИРУ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

У току 2015. године, наставници и сарадници факултета објавили су 13 монографија, приредили 7 тематских зборника, објавили 60 радова у часописима међународног и националног значаја, 79 радова у међународним и 29 радова у националним зборницима са научних конференција или у тематским зборницима, учествовали у раду 108 међународних и 31 националног научног скупа.

Резултати индивидуалног научноистраживачког рада на факултету табеларно су представљени у табели која следи, разврстани према катедрама / одсецима и према критеријумима наведеним у Правилнику о врсти и квантификацији индивидуалних научноистраживачких резултата Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије и (тамо где тип резултата није категоризован овим Правилником) критеријумима који произилазе из Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицања звања наставника на Универзитету у Крагујевцу:

КАТЕДРА	Српски језик		Српска књижевност		Англистика		Хиспанистика		Романистика		Германистика		Италијанистика		ОСТАЛИ ОДЈЕЦИ ДХ поље		УКУПНО	
	14	15	14	15	14	15	14	15	14	15	14	15	14	15	14	15	14	15
M13													1					1
M14	18	22	14	7	21	17	10	3	6	9	1	1	5	2	15	17	90	78
M18		2	4	2											1	1	5	5
M21						1										2		3
M23			2					1							1	3	3	4
M24	7	6	5	2	2	6	2	3			1			2		1	17	20
M26																		0
M30												1						1
M31				1														1
M33			1		3	4	1	1		1					4	2	9	8
M34			1											2	1	2	2	4
M36																		0
M41		1																1
M42		6	3	2		2		1			1					1	4	12
M44	6	7	1												3		10	7
M45	1	7	1	3	4	3	5	1	1	3			1			1	13	18
M46	2																2	0
M48				1														1
M49			1														1	0
M51	6	4	1		5	15	3	3		1	1	2	6	2	2	1	24	28
M52EK			1				2						1	1	2	1	6	2
M52	4		1	4	5	1		1	1	2		3	1		1		13	11
M53	2		4		3	1	2			1	2				1		14	2
M55			2	1	1												3	1
M56				1														
M63			2	2	2		1	1									5	3
M64							2	1									2	1
M66				1														
Научна критика у (M24) часопис има																		0
Научна	2														1		3	0

критика у часописима националног значаја																		
Менторство дисертација	2	5		3	2	1		1	1	2							5	12
Чланство у комисијама за дисертације		9	4		5	3		3	1	1							10	16
Менторство мастер радова	18	13	25	12	15	7	21	8	15	14	1	3			5	8	100	65
Учешће на скуповима (М)	36	22	11	14	30	22	15	11	9	12	3	6	4	4	29	17	137	108
Учешће на скуповима (Н)	13	12	9	5	3	1	14	2	2	2	1	5		2	1	2	43	31
Учешће на семинарима		3			1	1	4	8			1	4			1	2	7	18
Усавршавања		1			4	1	5	3		2		2		1	1		10	10
Награде		1					1										1	1
Гостовања	2	2			1		3	2		3				2		1	6	10
Стипендије					2		1										3	0
Одбрањене		1	2		2	2	1		1					1			6	3

дисерта ције																	
Уцбени ци								1			1	2	2	1	3	1	

Квантитативно, укупни резултати у 2015. години показују извесно смањење обима у односу на претходну годину. То је наставак тренда започетог претходне године и вероватно је последица завршетка текућих научних пројеката. И даље постоји диспропорција између броја остварених учешћа на међународним научним скуповима и броја публикованих радова у зборницима међународног значаја (137 учешћа, 78 публикованих радова у зборницима), што се већ показује као последица стратегије повећања обима публикација у референтним међународним и националним часописима (јер је време чекања на такво публикавање знатно дуже, те се резултати не могу одмах очекивати).

Пораст броја радова индексираних на СЦИ листи је још приметнији него у 2014. години, и док би га било неопрезно интерпретирати као директни резултат подстицајних мера које је Факултет предузео, то ипак представља повод за умерени оптимизам у односу на период који долази.

Најзад, као и ранијих година, укупно гледано, цифре које показују обим научноистраживачких активности у прошлој години су, иако умањене, и даље импресивне.

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ РЕАЛИЗАЦИЈЕ НАУЧНИХ ПРОЈЕКТА

Као што показује табела која следи, а која садржи списак наставника и сарадника запослених у високошколској установи, учесника у текућим међународним и домаћим пројектима, и у 2015. години је укупно око 50 запослених наставника и сарадника учествовало на најмање једном домаћем или међународном пројекту (неки од њих учествују и на више пројеката).

Редни број	Име презиме	Ужа област	Звање	Назив пројекта
1.	проф. др Драган Бошковић	Српска књижевност	Редовни професор	1. Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир 2. Значај српског језика и књижевности за очување идентитета

				Републике Српске (Филозофски факултет у Источном Сарајеву)
2.	доц. др Маја Анђелковић	Српска књижевност	Ванредни професор	1. Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир 2. Усмено, обредно, књижевно (прва фаза: <i>Canis lupus</i> између обредне маске и књижевне животиње) 401-01-123/2015-02 3. Ревизија, стручна обрада и дигитализација библиотеке манастира Студеница
3.	доц. др Сања Пајић	Историја ликовних уметности и архитектуре	Доцент	1. Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир 2. Усмено, обредно, књижевно (прва фаза: <i>Canis lupus</i> између обредне маске и књижевне животиње) 401-01- 123/2015-02 3. Ревизија, стручна обрада и дигитализација библиотеке манастира Студеница

4.	доц. др Никола Бубања	Енглеска књижевност и култура	Доцент	1. Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир 2. <i>FUSE - Fostering University Support Services and Procedures for full participation in the european higher education area, Филозофски факултет у Нишу</i>
5.	доц. др Часлав Николић	Српска књижевност	Доцент	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
6.	доц. др Душан Живковић	Теоријске књижевне дисциплине и општа књижевност	Доцент	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
7.	мр Тамара Стојановић	Методика наставе српског језика и књижевности	доцент	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
8.	Марија Лојаница	Енглеска књижевност и култура	лектор	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
9.	Анка Ристић	Српска	асистент	Друштвене кризе и

		књижевност		савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
10.	Јасмина Теодоровић	Енглеска књижевност и култура	лектор	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
11.	Јелена Арсенијевић	Теоријске књижевне дисциплине и општа књижевност	доцент	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
12.	Јована Павићевић	Енглеска књижевност и култура	асистент	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
13.	Јелица Вељовић	Хиспанске књижевности и култура	асистент	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
14.	Тијана Матовић	Енглеска књижевност и култура	асистент	Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски и глобални оквир
15.	доц. др Владимир Поломац	Дијакхронија српског језика	доцент	1. Историја српског језика (Филозофски факултет у Новом Саду) 2. <i>Речник српског</i>

				<i>језика XII–XVIII века, Матица српска</i> 3. <i>FUSE - Fostering University Support Services and Procedures for full participation in the euroopean higher education area, Филозофски факултет у Нишу</i>
16.	Јелена Даниловић	Енглески језик и лингвистика	лектор	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i>
17.	проф. др Тијана Ашић	Француски језик Теоријске лингвистичке дисциплине	Редовни професор	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i> 2. <i>GDR-2521 Sémantique et Modélisation (Универзитет Париз 4)</i>
18.	проф. др Анђелка Пејовић	Шпански језик и лингвистика	Редовни професор	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i>
19.	доц. др Ана Јовановић	Шпански језик и лингвистика	Доцент	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i>
20.	Јелена Петковић	Савремени српски језик	доцент	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i>
21.	Вучина Симовић, Ивана	Шпански језик и лингвистика	Доцент	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i> 2. <i>Билатерални пројекат Narrative konstruieren: Zu einer sozialen Konstruktionsgrammatik; Ка друштвеној конструктивној граматици: нови приступ у наративној теорији и методологији, Institute for Slavic Studies,</i>

				Humboldt University (Берлин) и Балканолошки институт САНУ (Београд), Република Србија – Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD), 2015-2016.
22.	Недељковић Даница	Немачки језик	Доцент	<i>Динамика структура савременог српског језика</i>
23.	Сања Ђуровић	Савремени српски језик	Ванредни професор	<i>Динамика структура савременог српског језика</i>
24.	Ковачевић Милош	Савремени српски језик Теоријске лингвистичке дисциплине	Редовни професор	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i> 2. <i>Значај српског језика и књижевности за очување идентитета Републике Српске (Филозофски факултет у Источном Сарајеву)</i>
25.	Миленковић Бранка	Енглески језик и лингвистика	Виши лектор	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i> 2. <i>FUSE - Fostering University Support Services and Procedures for full participation in the european higher education area, Филозофски факултет у Нишу</i>
26.	Мишковић Луковић, Мирјана	Енглески језик и лингвистика	Ванредни професор	<i>Динамика структура савременог српског језика</i>

27.	Палибрк Ивана	Енглески језик и лингвистика	лектор	<i>Динамика структура савременог српског језика</i>
28.	Тошић Тиана	Енглески језик и лингвистика	лектор	<i>Динамика структура савременог српског језика</i>
29.	Николић Милка	Савремени српски језик	Доцент	<i>Динамика структура савременог српског језика</i>
30.	Рамић Никола	Савремени српски језик	Ванредни професор	1. <i>Динамика структура савременог српског језика</i> 2. <i>Лингвистичка истраживања савременог српског књижевног језика и израда Речника српскохрватског књижевног и народног језика САНУ (Институт за српски језик САНУ)</i>
31.	Станојчић Славко	Теоријске лингвистичке дисциплине	Доцент	<i>Динамика структура савременог српског језика</i>
32.	Владимир Благојевић	Хармоника	доцент	<i>Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective (InMusWB)</i>
33.	Љуба Бркић	Дигитална уметност	Ванредни професор	<i>Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective (InMusWB)</i>
34.	Борислав Чичовачки	Камерна музика	Ванредни професор	<i>Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective (InMusWB)</i>

				<i>perspective (InMusWB)</i>
35.	Наташа Петровић	Виолина	доцент	<i>Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective (InMusWB)</i>
36.	Радомир Томић	Хармоника	Редовни професор	<i>Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective (InMusWB)</i>
37.	Катарина Ерић	Уметност говора	доцент	<i>Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective (InMusWB)</i>
38.	Снежана Николајевић	Музика у медијима	Редовни професор	<i>Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective (InMusWB)</i>
39.	проф. др Радивоје Младеновић:	Дијакхронија српског језика	Редовни професор	Дијалетколошка истраживања српског језичког простора (Институт за српски језик САНУ)
40.	Ана Живковић	Српска књижевност	асистент	Поетика српског реализма (Филолошки факултет у Београду)
41.	проф. др Славица Гароња Радованац	Српска књижевност	Ванредни професор	Књиженство: Теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године (Филозофски факултет у Новом Саду)
42.	доц. др Данијела Јањић	Италијанска књижевност и култура	доцент	Università Ca' Foscari di Venezia, Università di Verona; PRIN, руководиоци Prof. dr

				Pietro Gibellini и Prof. dr Raffaella Bertazzoli
43.	проф. др Лука Ваљо	Италијански језик и лингвистика	Ванредни професор	<i>Il cronotopo nelle letterature slave</i> , Универзитет “La Sapienza” у Риму
44.	Дарко Хинић	Психологија	Ванредни професор	Стандардизација психодијагностичких и психијатријских скала процене у Србији, Факултет медицинских наука, Крагујевац
45.	Валерија Каначки	Музичка теорија	доцент	<i>Годишњице српских великана уметности</i> , Факултет уметности у Нишу, бр. 1942

Од наведених истраживача, њих 14 је ангажовано у израдама дисертација:

	Име презиме	Ужа област	Звање
1.	Марија Лојаница	Енглеска књижевност и култура	лектор
2.	Анка Ристић	Српска књижевност	асистент
3.	Јасмина Теодоровић	Енглеска књижевност и култура	лектор
4.	Јована Павићевић	Енглеска књижевност и култура	асистент
5.	Јелица Вељовић	Хиспанске књижевности и култура	асистент
6.	Тијана Матовић	Енглеска књижевност и култура	асистент
7.	Јелена Петковић	Савремени српски језик	доцент
8.	Миленковић Бранка	Енглески језик и лингвистика	лектор
9.	Палибрк Ивана	Енглески језик и лингвистика	лектор
10.	Тошић Тиана	Енглески језик и лингвистика	лектор
11.	Љуба Бркић	Дигитална уметност	ванредни професор
12.	Ана Живковић	Српска књижевност	асистент
13.	Катарина Ерић	Уметност говора	доцент
14.	Валерија Каначки	Музичка теорија	доцент

Као што показује табела која следи, на Филолошко-уметничком факултету су се у 2015. години реализовала 3 домаћа и међународна научна пројекта, 2 домаћа стручна пројекта као и 2 међународна стручна пројекта чији су руководиоци / координатори наставници стално запослени на факултету.

Редни број	Назив и евиденциони број пројекта	Домаћи (Д) и међународни (М)	Назив финансијера	Број учесника на пројекту
1.	178018 – Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски, глобални оквир (руководилац: проф. др Драган Бошковић)	Д	Министарство за просвету, науку и технолошки развој Републике Србије	Укупно 18 истраживача, 14 са ФИЛУМ-а.
2.	178014 – Динамика структура савременог српског језика (руководилац: проф. др Милош Ковачевић)	Д	Министарство за просвету, науку и технолошки развој Републике Србије	Укупно 35 истраживача, 18 са ФИЛУМ-а
3.	Значај српског језика и књижевности за очување идентитета Републике Српске (руководилац: проф. др Милош Ковачевић)	М (реализује се на Филозофском факултету у Источном Сарајеву)	Министарство науке и технологије Републике Српске	12, два са ФИЛУМ-а
4.	<i>Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective</i> 511366-TEMPUS-1-2010-1-RS-TEMPUS-JPCR (координатор Владимир Благојевић)	М (стручни)	Европска комисија	8
5.	Усмено, обредно, књижевно (прва фаза: <i>Canis lupus</i> између обредне маске и књижевне животиње) 401-01-123/2015-02 (руководилац: проф. др Маја Анђелковић)	Д (научни)	Министарство културе и информисања; ФИЛУМ	10

6.	Ревизија, стручна обрада и дигитализација библиотеке манастира Студеница (руководилац: проф. др Маја Анђелковић)	Д (стручни)	Манастир Студеница	27
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	--------------------	----

Према томе, на Филолошко-уметничком факултету се у 2015. години наставила реализација два пројекта основних истраживања Министарства за просвету, науку и технолошки развој Републике Србије: 1. 178018 – *Друштвене кризе и савремена српска књижевност и култура: национални, регионални, европски, глобални оквир* (руководилац: проф. др Драган Бошковић) – 18 истраживача, 14 са ФИЛУМ-а, и 2. 178014 – *Динамика структура савременог српског језика* (руководилац: проф. др Милош Ковачевић) – 35 истраживача, 18 са ФИЛУМ-а. Ментори истраживача-стипендиста са ових пројеката су крајем 2015. године позитивно известили *Министарство просвете, науке и технолошког развоја* о ангажману стипендиста-докторанада.

Шест сарадника и наставника са ФИЛУМ-а били су укључени на следеће пројекте основних истраживања Министарства за просвету, науку и технолошки развој Републике Србије који се реализују на другим научноистраживачким организацијама:

1. доц. др Владимир Поломац: 178001 - *Историја српског језика* (Филозофски факултет у Новом Саду, руководилац: проф. др Јасмина Грковић Мејдор) и *Речник српског језика XII–XVIII века*, руководиоци: проф. др Јасмина Грковић Мејдор и проф. др Слободан Павловић (Матица српска)
2. проф. др Никола Рамић: 178009 - *Лингвистичка истраживања савременог српског књижевног језика и израда Речника српскохрватског књижевног и народног језика САНУ* (Институт за српски језик САНУ, руководилац: проф. др Стана Ристић)
3. проф. др Радивоје Младеновић: 178020 - *Дијалетколошка истраживања српског језичког простора* (Институт за српски језик САНУ, руководилац: проф. др Слободан Реметић)
4. Ана Живковић: 178025 - *Поетика српског реализма* (Филолошки факултет у Београду, руководилац: проф. др Душан Иванић)
5. проф. др Славица Гароња Радованац: 178029 - *Књиженство: Теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године* (Филозофски факултет у Новом Саду, руководилац: проф. др Биљана Дојчиновић)
6. Александра Шуваковић, лектор: ОИ 147026 - *Настава и учење: проблеми, циљеви и перспективе*, Учитељски факултет у Ужицу Универзитета у Крагујевцу, руководилац: проф. др Миленко Кундачина.

На Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу је у 2015. години настављена реализација међународног стручног пројекта *Introducing interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective* (517098-TEMPUS-1-2011-1-RS-TEMPUS-JPCR), чији су координатори стално запослени сарадници факултета. Окончан је рад на међународним стручним пројектима 1. *Tempus: Reforming Foreign Language Studies in Serbia (ReFLeSS)* у склопу Националних заједничких пројеката из области реформе курикулума (Project number: 511366-TEMPUS-1-2010-1-RS-TEMPUS-JPCR) и међународног стручног пројекта *English profile*, Универзитет у Кембриџу, издавачка кућа „Cambridge University Press“, Cambridge ESOL.

Факултет се истовремено укључио у нови међународни стручни пројекат, *Fostering University Support Services and Procedures for Full Participation in the European Higher Education Area (FUSE)*. Овај пројекат TEMPUS програма Европске комисије усмерен је на подизање капацитета високошколских установа у Србији за интензивније учешће у европском образовном простору и на процес интернационализације универзитета. Неки од најзначајнијих циљева пројекта су: 1. да се поспешу атрактивност студијских програма кроз понуду извођења наставе на страном (на првом месту енглеском) језику, 2. да се припреме административне службе и ненаставно особље за рад и комуникацију на енглеском језику, као и 3. да се олакша и унапреди језичка припрема страних студената за похађање предмета на српском језику. Ове активности ће бити спровођене у сарадњи са партнерима из ЕУ, користећи моделе добре праксе на њиховим институцијама. Учешће на овом пројекту ће имати важну улогу у припреми факултета за спровођење активности везаних за Еразмус+ програм.

Одређени број наставника и сарадника са ФИЛУМ-а учествовао је у раду више међународних научних пројеката: 1. проф. др Милош Ковачевић (руководилац пројекта); Драган Бошковић (истраживач): *Значај српског језика и књижевности за очување идентитета Републике Српске* (Филозофски факултет у Источном Сарајеву); 2. доц. др Ивана Вучина Симовић: *Билатерални пројекат Narrative konstruieren: Zu einer sozialen Konstruktionsgrammatik; Ka друштвеној конструктивној граматици: нови приступ у наративној теорији и методологији*, Institute for Slavic Studies, Humboldt University (Берлин) и Балканолошки институт САНУ (Београд), Република Србија – Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD), 2015-2016; 3. проф. др Тијана Ашић: *GDR-2521 Sémantique et Modélisation* (Универзитет Париз 4) и URE I3DL 4. проф. др Лука Ваљо: *Il cronotopo nelle letteratura slave*, Универзитет “La Sapienza” у Риму; доц. др Данијела Јањић, Università Ca’ Foscari di Venezia, Università di Verona; PRIN, руководиоци Prof. dr Pietro Gibellini и Prof. dr Raffaella Bertazzoli.

Укупно гледано, број наставника и сарадника ФИЛУМ-а ангажованих на пројектима се смањило у односу на претходни период, што је последица више фактора: окончања одређених пројеката али и смањења броја запослених наставника у односу на претходну годину. Очекује се додатно проширење обима ангажовања на научним пројектима новог циклуса основних истраживања Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС, као и на научним и стручним пројектима у оквиру платформи Еразмус+ и Хоризонт 2020.

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ПРОМОВИСАЊА НАУКЕ И НАСТАВЕ

Више наставника са ФИЛУМ-а било је на гостовањима на факултетима / академијама наука / научно-образовним институцијама у иностранству:

1. др Владимир Поломац, доцент: Гостујући професор на Факултету за словенску филологију Универзитета Св. Климент Охридски у Софији (12–15. V 2015)
2. др Владимир Поломац, доцент: Гостујући професор на Катедру за словенску филологију Филолошког факултета Универзитета „Пајсије Хиландарски“ (Пловдив, Бугарска) (18–20. V 2015)
3. др Ана Јовановић, доцент: Гостујући професор на Одсеку за романске језике и књижевности Филозофског факултета Универзитета у Љубљани, Словенија, 15.10.2015.
4. др Ивана Вучина Симовић, доцент, «Serbian language narration among children living in mainland and Diaspora», Humboldt-Universität zu Berlin, Philosophische Fakultät II, Institut für Slawistik, Fachgebiete, Südslawische Sprach- und Kulturwissenschaft, 10.12.2015.
5. др Тијана Ашић, редовни професор: 13. 03. 2015. гостовање на Универзитету у Тулузу: *Sur les expressions déictiques en français et en serbe*
6. др Тијана Ашић, редовни професор: 20 06.2015. гостовање на Универзитету Paris 4 Sorbonne ; *La définitude et le mot déictique là*
7. др Тијана Ашић, редовни професор: 23.09. 2015. и 30. 09.2015, гостовање на Универзитету Paul Valérie ; Montpellier, *Nouveaux approches s sur les déictiques. L emploi des temps verbaux : l apprentissage VS l acquisition*
8. др Данијела Јањић, доцент: 28.10.2015. Предавање II *Glossario Pascoli-D'Annunzio e le future ricerche* (Речник Пасколи-Д'Анунцио и будућа истраживања)

на Докторским студијама из италијанистике на Универзитету Ка' Фоскари у Венецији (Università Ca' Foscari di Venezia).

9. др Данијела Јањић, доцент: 07. и 08.12.2015. Два предавања: 1. La vita e le opere di Niccolò Machiavelli (Живот и дела Н. Макијавелија); 2. Il Principe di Niccolò Machiavelli (Владалац Н. Макијавелија) на трећој години основних студије на Одсеку за италијански језик и књижевност на Филолошком факултету Универзитета у Бањој Луци.

10. др Сања Пајић, доцент: Институт за словенску филологију, Универзитет Шлески, 12-19. 04. 2015, Катовице, Пољска.

11. др Маја Анђелковић, ванредни професор: Институт за словенску филологију, Универзитет Шлески, 12-19. 04. 2015, Катовице, Пољска.

12. Проф. др Анђелка Пејовић: студијски боравак на Западном универзитету у Темишвару у периоду од 11. до 14. маја.

13. Проф. др Анђелка Пејовић: научноистраживачки боравак у Шпанији у академској 2015/2016. години, на Универзитету Ла Лагуна (Тенерифе, 15. 12. 2015. до 15. 02. 2016) - стипендија Фонда за отворено друштво (Open Society Foundation)

У духу популаризације науке, на сајту ФИЛУМ-а константно се новим информацијама ажурира сајт пројекта 178018 (српска и енглеска верзија), где се налазе опис пројекта, списак истраживача и њихове биографије, као и све актуелности везане за пројекат (<http://www.filum.kg.ac.rs/178018/Projekat.html>). Осим тога, иако је у претходној години изостала реализација планираног побољшања претраживости електронског текста *Наслеђа* по темама, насловима и ауторима, Факултет је склопио уговор са ЦЕОН-ом у циљу скоре реализације овог пројекта.

Свим наведеним активностима се широј научној и академској јавности наставно-научно, информативно и популарно представљају научни резултати рада наставника нашег факултета.

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ОРГАНИЗОВАЊА И ОДРЖАВАЊА НАУЧНИХ СКУПОВА / ЧЛАНСТВО У СТРУКОВНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Током 2015. године, на Филолошко-уметничком факултету су одржана четири научна скупа / научна округла стола:

1. Традиционални, десети међународни научни скуп *Српски језик, књижевност, уметност* (октобар 23-25. октобар 2015). Скуп је имао три тематске целине: лингвистичку – **ЈЕЗИК, КЊИЖЕВНОСТ И УМЕТНОСТИ**, књижевноантрополошку – **КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИК И УМЕТНОСТИ**, музичко-теоријску - **МУЗИКА И МЕДИЈИ** и уметничко-историјску - **УМЕТНОСТИ, ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ**. На скупу је учествовало око 180 учесника из земље и иностранства.
2. *Седми научни скуп младих филолога Србије*, насловљен *Савремена проучавања језика и књижевности* одржан је 28. марта 2015.
3. Осма научна конференција Савеза германиста и германисткиња Југоисточне Европе *Близина и дистанца у језику, књижевности и култури* одржана 12.11.2015-15.11. 2015. На скупу је учествовало око 60 научника и научница из свих земаља региона, као и гости из Немачке, Аустрије и Швајцарске.
4. Округли сто *Canis lupus између обредне маске и књижевне животиње* одржан је на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, 13. децембра 2015. године, у оквиру пројекта *Усмено, обредно, књижевно* (401-01-123/2015-02), који финансирају Министарство културе и информисања Републике Србије и Филолошко-уметнички факултет.

Поред уобичајеног чланства у организацији научних скупова који се одржавају на ФИЛУМ-у, наши наставници су били чланови организационих одбора следећих међународних скупова одржаних у земљи и иностранству:

1. проф. др Драган Бошковић:
 - члан организационог одбора међународног научног скупа *Наука и слобода* (Филозофски факултет Источно Сарајево).
 - члан организационог комитета *16. Међународног конгрес слависта* (Београд).
2. проф. др Милош Ковачевић (председник програмско-организационог одбора): *Наука и слобода* (Филозофски факултет Источно Сарајево)
3. проф. др Радмила Настић: Члан програмског одбора међународног научног скупа: *The Fourth International Conference Language, Culture and Literature in the Light of Philosophy*, Alfa University, Faculty of Foreign languages, Belgrade, 22 May, 2015
4. проф. др Тијана Ашић: Округли сто: *Нове теорије у семантици*, Београд, Филолошки факултет, април 2015.
5. проф. др Тијана Ашић: организатор и руководилац (уз Верана Станојевића) лингвистичког атељеа *Нови лингвистички хоризонти* на Филолошком факултету у Београду 30. 04. 2015.

6. др Ана Јовановић, доцент и др Ивана Вучина Симовић, доцент: Члан Организационог одбора XV међународне конференције о мањинским језицима *Minority languages in education and language learning: challenges and new perspectives*, у оквиру организације Филолошког факултета Универзитета у Београду, Београд, 28-30. мај 2015.
7. Ивана Вучина Симовић: Члан организационог одбора Fourth Sefardic Summerschool, Research Institute for the History of the Jews in Germany (Хамбург, Немачка), Moses Mendelssohn Akademie (Халберштат, Немачка) 22-30.08.2015.
8. др Данијела Јањић, доцент: Члан научног одбора међународног конгреса „La capsula del tempo“, одржаног 19-20. јуна 2015, у организацији АИВА-е и Катедре за италијански језик и књижевност Филолошког факултета Универзитета у Бањој Луци.

Наставници и сарадници Одсека за филологију и са хуманистичког поља уметничких одсека Филолошко-уметничког факултета чланови су многих струковних асоцијација, научних и уметничких удружења, као и комисија у земљи и иностранству: Милош Ковачевић (Председник Научног матичног одбора за језик и књижевност, Удружење књижевника Србије; Удружење књижевника Републике Српске; Друштво за неговање и проучавање српског језика, Друштво наставника Србије, Друштво наставника Републике Српске; Матица српска Нови Сад; Матица српска Црна Гора; Матица српска Република српска; СКЗ); Радивоје Младеновић (Међудодељењски одбор за проучавање Косова и Метохије Српске академије наука и уметности (1997–2015); Међуакадемијски одбор за дијалектолошке атласе Српске академије наука и уметности (2003–2015) Члан Матице српске); Владимир Поломац (SLE (The Societas Linguistica Europaea), SLS (The Slavic Linguistic Society) ICOS: The International Council of Onomastic Sciences); Никола Рамић (Члан Научног већа Института за српски језик САНУ); Маја Анђелковић (Society of Biblical Literature, Postcolonial Studies Association); Јелена Арсенијевић Митрић (Чланица међународне асоцијације Postcolonial Studies Association (PSA), Чланица међународне асоцијације Survival, the global movement for tribal peoples' rights, Чланица међународне асоцијације European Network for Comparative Literary Studies); Ана Јовановић (The American Association of Teachers of Spanish and Portuguese; Modern Language Association; Педагошко друштво Србије); Анђелка Пејовић (AATSP (American Association of Teachers of Spanish and Portuguese), AESLA (Asociación Española de Lingüística Aplicada), AILA (Association Internationale de Linguistique Appliquée), EUROPHRAS (European Society for Phraseology), RRH (Red Regional de Hispanistas de Europa Central)); Мирјана Секулић (Чланство у удружењима: AATSP (American Association of Teachers of Spanish and Portuguese) и АЕРЕ (La asociación Europea de Profesores de Español); Јелица Вељовић (Међународна асоцијација младих истраживача хиспанских књижевности Алеф, (Asociación de jóvenes investigadores en literaturas hispánicas); Ивана Вучина Симовић (The American Association of Teachers of Spanish and Portuguese – AATSP); Катарина Мелић (MLA, Друштво за стране језике и књижевности Србије) Мирјана Мишковић Луковић (Linguistics Association of Great Britain, International Pragmatics Association, European Society for the Study

of English); Јасмина Теодоровић (Удружење Англиста Србије (UAS/ESSE)); Томислав Павловић (Robert Graves Society, 50 Ham Green, Pill Bristol, BS20 0HB, United Kingdom); Александар Радовановић (ESSE: The European Society for the Study of English; IASIL: The International Association for the Study of Irish Literatures); Данијела Јањић (Члан асоцијације балканских италијаниста AIBA (Associazione degli Italianisti nei Balcani)); Александар Раденковић (Удружење музичких педагога Србије); Кристина Парезановић (Књижевна заједница Ваљева; Удружење музичких и балетских педагога Србије; СОКОЈ; Монтесори друштво Србије); Јелена Беочанин Мијановић (Удружење музичких и балетских педагога Србије); Невена Вујошевић (Удружење композитора Србије); Милорад Маринковић (Члан Удружења композитора Србије, Члан управног одбора Удружења композитора Србије, председавајући секције композитора уметничке музике, Члан ISOCM (International society for orthodox music), Биљана Мандић (од 2014. године, Члан Друштва предметних дидактичара Србије, од 2008. године, Члан асоцијације Нови звук, Музичка академија Источно Сарајево, и од 2002. године, Члан Српског просвјетног друштва Просвјета, Република Српска; Сања Пајић (Члан Секције за теорију, критику и историју примењене уметности УЛУПУДС-а); Марија Ћирић (Члан Европске мреже за студије филма и медија - NECS – European Network for Cinema and Media Studies (2010-), Члан Удружења композитора и музичких писаца Србије, Члан Педагошког друштва Србије (2013-) и Члан Удружења новинара Србије); Никола Поповић (Удружење књижевних преводилаца Србије; Удружење наставника италијанског језика Србије; Друштво за стране језике и књижевности Србије); Дарко Хинић (Друштво психолога Србије, Секција универзитетских наставника психологије образовања, Национална радна група за акредитацију студијских програма психологије у Србији).

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ УСАВРШАВАЊА НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ ПОДМЛАТКА

И у току 2015. године, факултет је, укључивањем у пројекте, посебну пажњу посветио афирмацији, побољшању и усавршавању научног подмлатка. Паралелно бризи око пријава теза преосталих докторанада, факултет је настојао на њиховом научноистраживачком усавршавању подстицањем публикавања научних радова, и учешћа у научним скуповима.

Велика већина докторанада, асистената и сарадника учествовали су на конференцијама и публикавање научних радова, а шесторо стипендиста-доктораната ангажованих на пројектима 178014 и 178018, показало је добре резултате.

У току 2015. године, троје сарадника Филолошко-уметничког факултета одбранило је докторске дисертације.

Више младих колега је обавило стручна усавршавања у земљи и иностранству, и то:

1. Јасмина Миковић: Летња радионица за професоре француског језика, Универзитет у Нанту, Француска.
2. Милана Додиг: Универзитет Пол Валери, Монпеље, Француска.
3. Јелица Вељовић: Курс за усавршавање наставника шпанског језика, по стипендији Скупштине Кастиље и Леона, Академија ИСЛА (ISLA), у Саламанки, Шпанија.
4. Мирјана Секулић: Curso de Acreditación de examinadores DELE; "Bel-001-15. Acreditación de examinadores DELE: niveles B1-B2", 26.01.-23-03.2015. Instituto Cervantes, Belgrado.
5. Мирјана Секулић: Curso de Acreditación de examinadores DELE; "Bel-007-15. Acreditación de examinadores DELE: niveles A1-A2", 26.10.-23-11.2015. Instituto Cervantes, Belgrado
6. Милан Милановић: Професионално усавршавање (EPP, Listening/Speaking and Workshop Instructor), American University of the Middle East, Кувајт

АКТИВНОСТИ ФАКУЛТЕТА У ОКВИРУ ИЗДАВАЧКЕ ДЕЛАТНОСТИ

У 2015. години, у оквиру активности Центра за издавачко-информатичку делатност, на ФИЛУМ-у је објављено:

1. Тротомни зборник са Деветог међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност* (уредници: проф. др Милош Ковачевић, доц. др Јелена Петковић, проф. др Драган Бошковић, доц. др Часлав Николић, мр Валерија Каначки, доц. др Сања Пајић)
 2. Двотомни зборник са *Петог научног скупа младих филолога Србије*. (уредници доц. др Маја Анђелковић, проф. др Милош Ковачевић)
- Тематски зборници:
3. Драган Бошковић (уред) *Срећа*
 4. Владимир Поломац (уред) *Путевима српских идиома*
- Монографије / уџбеници:
5. Сања Ђуровић, *Укритање глаголских врста у конјугацији глагола у савременом српском језику*
 6. Томислав Павловић, *Ка унутрашњим хоризонтима*
 7. Мирјана Мишковић Луковић, *Прагматика*
 8. Анђелка Пејовић, *Контрастивна фразеологија шпанског и српског језика*
 9. Славко Станојчић, *Теоријско-аналитички приступ уџбеничком дискурсу*

У уобичајеном ритму, објављена су и три броја водећег часописа националног значаја за језик, књижевност, уметност и културу *Наслеђе* (30, 31. и 32) у којима је објављено шездесетак научних радова (око 850 страна). Тридесет и други број био је тематски – *Италијански језик и књижевност у контексту европске културе*, а приредили су га проф. др Мирјана Мишковић и доц. др Биљана Влашковић Илић.

И 2015. године Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије суфинасирало је издавање *Наслеђа*.

Крајем 2011. године, наставници и сарадници са ФИЛУМ-а (доц. др Часлав Николић (главни и одговорни уредник), доц. др Владимир Поломац, доц. др Никола Бубања, Јелена Арсенијевић) преузели су уређивање часописа *Лунар*, који издаје Универзитет у Крагујевцу. Посебно афирмишући рад младих научника, у току 2015. године објављена су три броја (56, 57, 58) *Лунара*.

Као саиздавач, ФИЛУМ је током 2015. године учествовао у публикавању две свеске часописа међународног значаја *Српски језик*.

Наши наставници су уредници и чланови уредништава следећих научних часописа у земљи и иностранству (осим у *Наслеђу* и у *Лунару*):

1. проф. др Милош Ковачевић (главни уредник): *Радови Филозофског факултета Универзитета у источном Сарајеву* (Република Српска)
2. проф. др Милош Ковачевић (главни уредник): *Српски језик* (Београд)
3. проф. др Милош Ковачевић (члан уредништва): *Нова Зора* (СКПД «Просвјета»)
4. проф. др Радивоје Младеновић (члан уредништва): *Probleme de filologie slava – Вопросы славянской филологии – Проблеми словенске филологије*, Timișoara: Universitatea de vest din Timișoara, Facultatea de litere, istorie și teologie.
5. проф. др Радивоје Младеновић: члан редакцијског одбора *Косовскометохијског зборника* (Српска академија наука и уметности – Међуодељењски одбор за проучавање Косова и Метохије)
6. доц. др Мирјана Секулић, *Colindancias (Revista de la red de hispanistas de Europa Central)*
7. проф. др Лука Ваљо, Секретар уредништва академског часописа “*Ricerche slavistiche*” (ISSN 0391-4127), Универзитет “*La Sapienza*” у Риму (Италија).
8. проф. др Драган Бошковић (члан уредништва): *Радови Филозофског факултета Универзитета у источном Сарајеву* (Република Српска)
9. Јелена Арсенијевић (члан уредништва): *Кораџи* (Крагујевац)
10. Проф. др Тијана Ашић (главни уредник) часопис *Лингвист*.

Такође, проф. др Никола Рамић је члан уређивачког одбора *Речника српскохрватског књижевног и народног језика САНУ*.

ИЗВЕШТАЈ О АКТИВНОСТИМА У ОКВИРУ МЕЂУНАРОДНЕ САРАДЊЕ ФАКУЛТЕТА ОСТВАРЕНИМ ТОКОМ 2015. ГОДИНЕ

УНАПРЕЂЕЊЕ САРАДЊЕ СА ИНОСТРАНИМ УНИВЕРЗИТЕТИМА/ФАКУЛТЕТИМА СА КОЈИМА СУ ПОТПИСАНИ СПОРАЗУМИ О САРАДЊИ

Током 2015. године радило се на конкретизовању и унапређењу сарадње са факултетима и установама са којима ФИЛУМ има потписане споразуме о академској сарадњи. Сарадња је реализована практично са свим факултетима / универзитетима партнерима, превасходно у области наставе, научноистраживачког рада и издавачке делатности, подразумевајући и размену наставника и студената.

У области наставе, ангажовано је неколико гостујућих професора ради извођења наставе на ФИЛУМ-у, док су, с друге стране, наставници ФИЛУМ-а били ангажовани на партнерским факултетима (видети поглавље *Активности факултета у оквиру промовисања науке и наставе* овог извештаја).

Наставници партнерских факултета / универзитета узели су учешћа у конференцијама чији организатор је ФИЛУМ, чиме је омогућена размена научних информација и богаћење научноистраживачког искуства. Наиме, осим традиционалног међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност*, где већ редовно учествују србисти са партнерских факултета у региону и шире, ФИЛУМ је био организатор Осме научне конференције Савеза германиста и германисткиња Југоисточне Европе (12 -15. 11. 2015) на којој је учествовало 60 научника и научница из свих земаља региона, као и гости из Немачке, Аустрије и Швајцарске.

Наставници више партнерских факултета учествовали су и као чланови уређивачких одбора и рецензенти у зборницима и другим публикацијама у издању ФИЛУМ-а.

На Филолошко-уметничком факултету је током 2015. године радило више страних лектора:

1. Страни лектор за италијански језик, **Мариа Арђентиеро** (Maria Argentiero), ангажована је по основу споразума о академској сарадњи између Универзитета у Крагујевцу и Филолошко-уметничког факултета са Универзитетом Алдо Моро у Барију (Италија).
2. Страни лектор за шпански језик, **Исабел Марија Лопес Лопес** (Isabel María López López), ангажована је по основу академске сарадње Филолошко-уметничког факултета са Универзитетом у Хаену (Шпанија).

3. Страни лектор за француски језик, **Павлина Салмагис** (*Pavlina Salgamis*), ангажује се на основу споразума о академској сарадњи са Универзитетом Пол Валери у Монпељеу 2, Француска (Université Paul-Valéry Montpellier 3, France).
4. Страни лектор за португалски језик, **Жоел Алвеш** (*Joel Alves*), ангажован је по основу споразума о академској сарадњи између Филолошко-уметничког факултета и Института Камоиш из Португала.
5. Страни лектор за немачки језик, **Раул От** (*Raoul Ott*), на основу споразума о академској сарадњи Филолошко-уметничког факултета са Филозофским факултетом Универзитета у Јени (Немачка).
6. Страни лектор за шпански језик, **Ана Марија Аријас Бермудес** (*Ana Maria Arias Bermudez*), на основу споразума о академској сарадњи са Универзитетом у Хаену (Шпанија).
7. Страни лектор за енглески језик, **Ема Брандт** (*Emma Brandt*), у сарадњи са Америчком амбасадом у Београду.

ФИЛУМ је и током 2015. године успешно сарађивао са иностраним амбасадама и њиховима институтима и центрима за културу. Катедра за хиспанистику је координирала посету Њ.Е. амбасадора Аргентине у Србији, г-дин Рикардо Фернандес, и Њ.Е. амбасадора Мексика у Србији, г-дин Хосе Еваристо Рамон Шилотл Рамирес.

У сарадњи са Француском амбасадом и Француским институтом, Катедра за романистику ФИЛУМ-а реализовала је пројекат „Гонкур студената Србије“, захваљујући којем се у Француској сваке јесени додељују награде за дело из француске / франкофоне књижевности. (Гонкурова награда). Проф. др Катарина Мелић је и ове године била координатор пројекта Гонкур студената Србије.

УСПОСТАВЉАЊЕ НОВИХ МОДАЛИТЕТА САРАДЊЕ И ПОТПИСИВАЊЕ НОВИХ СПОРАЗУМА О АКАДЕМСКОЈ САРАДЊИ СА ИНОСТРАНИМ УНИВЕРЗИТЕТИМА/ФАКУЛТЕТИМА И УНИВЕРЗИТЕТИМА / ФАКУЛТЕТИМА У РЕГИОНУ

Док су, с једне стране, унапређени одређени модалитети сарадње са партнерским факултетима / универзитетима (заједничке публикације, учешће у уређивачким одборима, учешће у комисијама за одбрану докторских дисертација, итд), с друге стране се радило и на потписивању нових споразума о сарадњи. Потписан је уговор са Универзитетом Рома Тре (*Universita degli Studi Roma Tre*), а покренута је процедура потписивања билатералних уговора о сарадњи са Универзитетом *La Sapienza* У Риму, Италија, универзитетом у Перуђи (Италија), као и Универзитетом у Аликантеу (Шпанија).

Сарадња би требало да се одвија превасходно у области наставе и научноистраживачког рада, а подразумева и размену наставника и студената, односно ангажовање гостујућих професора.

Најважнији нови модалитет сарадње био је ипак програм мобилности у оквиру Еразмус+ програма; у том смислу је потписано више од десет интеринституционалних уговора са партнерима из програмских земаља. Осим што је Филолошко-уметнички факултет већ у првом позиву остварио 50 процената свих потписаних Еразмус+ уговора на Универзитету у Крагујевцу, први уговори и пратећи пројекти мобилности су већ добили грантове Европске комисије (Темишвар, Софија, Хумболт, Вроцлав).

МОБИЛНОСТ НАСТАВНИКА И СТУДЕНАТА ФАКУЛТЕТА И АНГАЖОВАЊЕ ГОСТУЈУЋИХ НАСТАВНИКА И СТРАНИХ ЛЕКТОРА

ФИЛУМ је и 2015. године подржао ангажовање гостујућих професора, како на основу споразума о академској сарадњи, тако и по другим основама, када год се оценило да је то у интересу Факултета и у интересу подизања квалитета наставе.

Гостујући професор на Катедри за англистику Одсека за филологију била је др Сања Јосифовић-Елезовић, са Филолошког факултета Универзитета у Бањој Луци

Гостујући професор на Катедри за хиспанистику Одсека за филологију био је доц. др Тибор Берта, Универзитет у Сегедину (Мађарска).

Гостујући професори на Катедри за италијанистику били су др Маријана Поца (Marianna Pozza) са Универзитета La Sapienza у Риму и проф. др Пасквале Гварањела (Pasquale Guaragnella) са Универзитета Aldo Moro у Барију.

Гостујући професори на Одсеку за музичку уметност били су: др Анице Сабо, редовни професор и Мартен Ларсона, професора са Академије за музику и драму у Гетеборгу.

Наставници ФИЛУМ-а такође су били ангажовани (као гостујући професори или професори по позиву) на партнерским факултетима (за детаље видети поглавље „Активности факултета у оквиру промовисања науке и наставе“ овог Извештаја).

ФИЛУМ је подржао и ангажовање наставника на високошколским установама са којима нема потписаних споразума о академској сарадњи, будући да је то у интересу како самих наставника, тако и Факултета.

УЧЕШЋЕ У МЕЂУНАРОДНИМ ПРОЈЕКТИМА

Како је већ наведено у првом делу овог Извештаја, ФИЛУМ је као партнерска институција учествовао у два Темпус пројекта, и то: *Introducing Interdisciplinarity in Music*

Studies in the Western Balkans in Line with European Perspective (InMus WB) и Fostering University Support Services and Procedures for Full Participation in the European Higher Education Area (FUSE).

Факултет је аплицирао за ICT 17 грант, *Reflective 5 Cultural Heritage of War* позива платформе Хоризонт 2020.

Продекан за научноистраживачки рад и међународну сарадњу је учествовао на Еразмус+ контакт семинару у Бечу, који је организовала Европска комисија. Семинар је окупио око 240 представника високошколских институција из 33 земље Европске уније и Балкана, а кроз сесије такозваног брзог повезивања остварен је контакт са представницима институција из других земаља. Акцент је био на међународној кредитној мобилности за коју су у неким програмским земљама остала неутрошена средства за регион Балкана, а представљене су и друге могућности за сарадњу (*Erasmus Mundus Joint Master Degrees, Capacity Building in Higher Education and Jean Monnet*). Истовремено, организоване су практичне презентације по принципу “Како треба, а како не треба” аплицирати за програме, те вођена дискусија о могућностима за стратешко коришћење програма за развој Западног Балкана.

САРАДЊА СА ФАКУЛТЕТИМА У СРБИЈИ

Традиционално добра сарадња Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу са филолошко-филозофским факултетима у Србији – формализована оснивањем Академске заједнице факултета на којима се изучавају филолошке дисциплине – настављена је и 2015. године. У оквиру овог формалног оквира, током 2015. одржан је састанак ове академске заједнице на коме су размењене информације и искуства од значаја.

др Никола Бубања, доцент
продекан за научноистраживачки рад и међународну сарадњу
Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу