



Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Наставни предмет:	Реторика читања српске прозе					
Ознака предмета: D2032						
Број ЕСПБ: 6						
Наставник:	Милосављевић Милић М. Снежана					
Статус предмета:	И					
Број часова активне наставе	Теоријска наставе: 2	Студијско истраживачки рад:			2	
Предмети предуслови	Нема					
1. Образовни циљ:						
Стицање знања о реторичким аспектима читања и интерпретацијама заснованим на реторици читања.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање за примену и тумачење реторичких модела у интерпретацији српске реалистичке прозе.						
3. Садржај/структура предмета:						
Кратак преглед историје и праксе читања од антике до савременог доба. Улога читаоца у феноменолошкој теорији Романа Ингардена. Зачеци интересовања за читаоца у раном структурализму Ролана Барта. Принсов појам наратера. Изеров концепт имплицитног читаоца. Реторичка теорија читања Џејмса Фелана. „Погрешно читање“ у теорији Пола де Мана. Теорија интенционалног тумачења Умберта Ека. Читање наративних процепца и великих прича. Практична вежбања: Примена реторичког читања на одабраним прозним жанровима српске књижевности; Анализа реторике читања у књижевнокритичким текстовима у српској књижевности. Семинарски радови						
4. Методе извођења наставе:						
Вербално-текстуална (Усмено излагање, разговор, рад на тексту)						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
Активност у току предавања		Да	20.00	Писмени испит	Да	40.00
Семинарски рад		Да	40.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	приредио Миодраг Радовић	Књижевна реторика		Београд	2008	
2,	приредила Душанка Марицки	„Књижевна критика“, 20, 1989, бр.3, Теорија рецепције у науци о књижевности, зборник радова		Београд	1978	
3,	Еко, Умберто	Границе тумачења		Београд	2001	
4,	Рогач, Маја	Фигуралност и фигуративност		Београд	2008	
5,	de Man, Paul	Allegories of reading		London : New Haven	1979	