



Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Наставни предмет:	Српска књижевност, култура, уметност				
Ознака предмета: D2054					
Број ЕСПБ: 6					
Наставници:	Анђелковић М. Маја, Пајић Р. Сања				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе	Теоријска наставе: 2	Студијско истраживачки рад:			2
Предмети предуслови	Нема				
1. Образовни циљ:					
<p>СТИЦАЊЕ основних знања из области српске уметности и културе. Основи схватања, перцепције и рецепције средњовековне уметности, са нагласком на особености српске уметности. Разумевање садржаја средњовековне уметности. Овладавање хронологијом и елементима стила српске уметности средњег века.</p>					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
<p>Разумевање основних појмова везаних за средњовековну православну уметност. Разумевање историјско-културолошког контекста у коме су уметничка дела настала. Препознавање, анализирање и интерпретирање основних карактеристика периода, стилова и техника, као и важнијих споменика.</p>					
3. Садржај/структура предмета:					
<p>Увод у православну уметност, основни појмови. Топографија живописа. Појам иконе. Иконографија и иконологија. Реч и слика. Хронологија српске средњовековне уметности. Преглед уметничког наслеђа средњовековне Србије кроз проучавање основних периода и стилова, принципа и естетских идеја. Монографско обрађивање важнијих споменика. Практична настава: Семинарски радови, презентације и сл.</p>					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуална, демонстративно-илустративна					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	20.00	Писмени испит	
Семинарски рад		Да	40.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ђурић, В. Ј.; Бабић, Г.	Српска уметност у средњем веку, 1-2		Београд : Српска књижевна задруга	1997
2,	.	Мале научне монографије Завода за заштиту споменика културе Републике Србије		Београд	.
3,	Трговчевић, Љубинка	Планирана елита		: Историјски институт, САНУ	2006
4,	Николић, Атанасије	Биографија верно својом руком написана		Београд : Српско друштво за историју науке	2002
5,	Милојковић – Ђурић, Јелена	Успон српске културе		Сремски Карловци : Издавачка књижарница Заорана Станојевића	2009