

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	<b>Акредитација студијског програма</b> ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Шпански језик и хиспанске књижевности	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	<b>Култура Шпаније у првој половини 20. века</b>				
Ознака предмета: 65047					
Број ЕСПБ: 4					
Наставник:	Секулић М. Мирјана				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Усвајање релевантних појмова из области шпанске културе прве половине 20. века. Развој комуникативних способности и критичког приступа различитим појмовима шпанске модерне културе. Развијање интеркултуралних способности.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студент је овладао појмовима из шпанске културе прве половине 20. века. Темељно познаје и разуме шпанску културу датог периода и уме да повезује релевантне појмове културе са књижевним делима која настају у истом периоду. Студент је способан за критичко промишљање шпанске културе.					
3. Садржај/структура предмета:					
Обрада релевантних појмова везаних за шпанску културу у првој половини 20. века. La Edad de la Plata. Појава интелектуалаца у Шпанији. Генерација 1898. Потрага за националним идентитетом. Генерација 1914. Дневни листови и часописи. Политизација уметности. Расправа о традицији и модернизацији. Регионализам у Шпанији. Расправа о кориди и фламенку. Култура шпанске авангарде. Република интелектуалаца. Шпански грађански рат. Свакодневни живот током грађанског рата. Разговор о делима предвиђеним програмом. Тумачење одабраних одломака. Групни пројекти, дебате и презентације. Представљање реферата. Реализације тестова и колоквијума.					
4. Методе извођења наставе:					
Интерактивна настава. Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи. Презентације.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	20.00	Писмени испит	
Колоквијум		Да	30.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Blanco Aguinaga, Carlos; Rodríguez Puértolas, Julio y Zavala, Iris M	Historia social de la literatura española, Vol. II		Madrid: Ediciones Akal	2000
2,	Аморос, Андрес	Ноћи Мадрида: спектакли у Шпанији (1898-1939)		Београд: Clio	2005
3,	Хулиа, Сантос [ет ал.]	Шпанија у XX веку		Београд: Чигоја	2004