

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Графичке комуникације 2			
Ознака предмета: 81118					
Број ЕСПБ: 10					
Наставник:		Папић Љ. Видан			
Статус предмета:		ОМ			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Усмерење студената ка индентификацији проблема и развијање њихових индивидуалних способности у тражењу оригиналних графичких решења, њихов индивидуални приступ у духу актуелних достигнућа у пољу графичких комуникација, професионалном и тржишном понашању у односу на наручиоца и коначног конзумента.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Развијање индивидуалног приступа одређених планом и програмом, његова реализација од идејног решења до штампе. Компетенције за професионални рад на сарадничким пословима на подручју стваралаштва у области графичких комуникација. Самостално обликовање књиге графичких стандарда и пројектима визуелног идентитета					
3. Садржај/структура предмета:					
Програм обухвата организацију и дефинисање елемената који чине основну структуру визуелног идентитета. Обликовање визуелног идентитета. Практична настава: 1. семестар: 1) Пројектовање заштитног знака (седам недеља).2) Пројектовање визуелног идентитета (осам недеља). 2. семестар: 3) Пројектовање огласне кампање (осам недеља).4) Пројектовање хартије од вредности (седам недеља).					
4. Методе извођења наставе:					
Практична настава се реализује за сваку теоријско-методску јединицу са унапред припремљеним илустративним узорцима и индивидуалном коректуром.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Одбрана завршног рада	Да 30.00
Практична настава		Да	40.00		
Редовно похађање наставе		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Фрухт, Мирослав; Ракић, Милан; Ракић, Ивица	Графички дизајн : креација за тржиште		Београд : Завод за уџбенике и наставна средства	2003
2,	Митровић, Милун	Форма и обликовање		Београд : Научна књига : Виша економска школа	1990
3,	Ђирић, Милош	Милош Ђирић : графичка идентификација : 1961-1981		Београд : Музеј примењене уметности	1982
4,	Ђирић, Милош	Графички знак и симбол		Нови Сад : Прометеј, Београд : Факултет примењених уметности	2000