

	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Графички дизајн	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Плакат 2			
Ознака предмета: 81428					
Број ЕСПБ: 9					
Наставник: Штетић М. Слободан					
Статус предмета: ОМ					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
<p>Припрема материјала за реализацију прецизно задатих теме и задатака са задатим елементима који се користе за израду наменских плаката. Разрада идеје коју предлажу студент и реализација плаката рачунарском техником. Формирање јасне поруке. Савлађивање проблема површинске организације, развијање вештина и способности анализе елемената ликовног изражавања за површинско обликовање.</p>					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
<p>Оспособљеност за самосталну реализацију пројекта плаката на задату тему и са одређеним бројем елемената фотографија, илустрација и текста. Оспособљеност за самостални рад и реализацију задатака из области графичког дизајна-плакат самостални, у оквиру маркетиншког тима и рада у агенцијама за дизајн и маркетинг.</p>					
3. Садржај/структура предмета:					
<p>Упознавање са појединачним врстама промотивног и уметничког плаката и билборда. Избор и обрада материјала потребног за реализацију плаката. Анализа предложених тема и повратних идеја студента и њихово кориговање. Анализа књижевног предлошка ако је у питању плакат за позоришну представу или филм. Вежбе обраде фотографског материјала, илустрација, типографског писма и др. Израда плаката на задату тему, типографски, промотивни, филмски, позоришни, сајамски, музички. Истраживање у фази сакупљања потребног материјала и његова обрада на рачунару или класичним путем. Анализа предложених тема и повратних идеја студента и њихово кориговање. Анализа књижевног предлошка ако је у питању плакат за позоришну представу. Демонстрација и вежбе обраде фотографског материјала. Обилазак професионалних штампарија.</p>					
4. Методе извођења наставе:					
илустративно-демонстративна.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	30.00	Портфолио	
Практична настава		Да	20.00	Да 50.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Knapp, Pat Matson	Designing corporate identity: graphiv design as a business stragy			2001
2,	Barnicoat, John Posters	A concise history: 273 ilustrations, 72 in colour			1972
3,	King, Emily	Movie poster			2004
4,	Foster, John	New masters of poster design : poster design for the next century		Gloucester, Mass. : Rockport	2006