
	УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ, ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ 34000 КРАГУЈЕВАЦ, ЈОВАНА ЦВИЈИЋА ББ	
	Акредитација студијског програма ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Дигитална презентација у области архитектуре и графичког дизајна				
Ознака предмета: 82063						
Број ЕСПБ: 4						
Наставник: Павловић М. Ивана						
Статус предмета: О						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	2	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Циљ предмета је да студент овлада одређеним софтверским алатима за цртање и пројектовање у области архитектуре, индустријског дизајна и графичког дизајна. Упознавање различитих софтверских алата омогућиће лаку едукацију и истраживање кроз интернет-виртуалне библиотеке, различите сајтове из области архитектуре, индустријског дизајна и графичког дизајна.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Стечено знање, студент може да примени приликом израде Семинарских радова, пројеката, колоквијума, презентација, као и кроз рад на стручним предметима студијског програма.						
3. Садржај/структура предмета:						
Студент добија основне информације везане за конкретан алат AutoCAD® Architecture/ ArchiCad/ PhotoShop/ Web/Adobe Illustrator који ће му омогућити рад на развоју архитектонских пројеката и пројеката из области графичког дизајна, на конкретним предметима на вишим годинама студијских програма Унутрашња архитектура и Графички дизајн. Део тематских јединица односи се на опште познавање рада на рачунару, примену одређеног оперативног система, различитих пакета за цртање/пројектовање. Већи део тематских јединица односи се на дигитално представљање конкретних архитектонских елемената који се примењују у архитектонском пројектовању и индустријском дизајну – зидови, стубови, врата, прозори, степеништа, намештај, опрема ентеријера, примена готових блокова/елемената из конкретних библиотека, пресеци/изгледи делова ентеријера, објеката и сл, материјализација истих (камен, опека, дрво, метал и дефинисање обраде).						
4. Методе извођења наставе:						
Ex cathedra						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит		Обавезна Поена
Редовно похађање наставе		Да	40.00	Испит - практични део/техничка реализација		Да 60.00
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Szalapaj, P	CAD Principles for Architectural Design		Architectural Press, ISBN 0750644362	9999	
2,	Radford, A., Stevens, G	CADD Made Easy		ISBN0070510946	9999	
3,	Cotton, B., Oliver, R	Understanding hypermedia – from multimedia to virtual reality		Phaidon Press Ltd, London ISBN 07148290805	1994	