Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Сликарство ренесансе и барока
Ознака предмета:	80030	
Број ЕСПБ:	3	
Наставник:		Томић М. Оливер
Статус предмета:		ОМ

Број часова активне наставе(недељно)				
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
2	0	0	0	0

Предмети предуслови Нема

1. Образовни циљ:

Овладавање основним појмовима и знањима из области историје уметности кроз преглед развоја, форми, идеја и историјско-културолошког контекста за наведени период. Оспособљавање за самостално вредновање ликовног дела. Развој визуелне и вербалне културе

2. Исходи образовања (Стечена знања):

Судент је оспособљен да препознаје, анализира, тумачи и вреднује уметничка дела обрађене епохе и да своја знања ефективно угради у свој креативни рад

3. Садржај/структура предмета:

Развој сликарства у хронолошком распону од 14. до краја 18. века Преглед развоја сликарства у појединим земљама (Италија, Француска, Немачка, Шпанија,итд), са посебним освртом на историјску улогу и значај највећих стваралаца (Ботичели, Рафеал, Дирер, Караваџо, Рембрант итд). Разматрања основних сликарских проблема ренесансе, маниризма, барока и рококоа, уметничких центара и школа. Одређивање места и улоге сликарства у државама и друштву епоха о којима је реч, као и односа према другим ликовним уметностима. Разматрање положаја сликара од ране ренесансе до краја рококоа.

4. Методе извођења наставе:

Илустративно-демонстративна, вербално-текстуална, аналитичка

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
Активност на настави и доласци	Да	15.00	Испит	Да	60.00
Колоквијум	Да	10.00			
Семинарски рад	Да	15.00			

Литература

Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
1,	Б. Вујовић	Историја уметности	Београд 2005.	2005
2,	Х. В. Јансон	Историја уметности	Београд 1983 или каснија издања.	1983
3,	П. Васић	Увод у ликовне уметности	Београд	1982
4,	F. Hartt	History of Italian renaissance art	London	1994
5,	Ж. Нере	Микеланђело: 1475-1564	Келн	2001
6,	Ф. Ромеи	Леонардо да Винчи	Београд	1996