

07. 09. 2023

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ • UNIVERSITY OF KRAGUJEVAC
Филолошко-уметнички факултет • Faculty of Philology and Arts

На основу чл. 41, 54. тачка 26. и чл. 59. тачка 12. Статута ФИЛУМ-а – пречишћен текст (бр.01-3691/1 од 02. 03. 2021. године) и чл. 14. став 2. и чл. 28. Правилника о завршном и дипломском раду Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на предлог Катедре за музичку теорију и педагогију и Наставно-уметничко-научног већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 06. 09. 2023. године, декан Факултета доноси

ОДЛУКУ

I Именује се Комисија за одбрану мастер рада *"Анализа сонатног циклуса у три Касације Вофганга Амадеуса Моцарта: КВ 63 у Ге-дуру, КВ 99 (63) у Бе-дуру и КВ 100 (62) у Де-дуру"* кандидата **Чедомира Милојевића** у саставу:

- мр Јасна Вељановић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу - ментор
- др ум. Владимир Трмчић, доцент, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу - председник Комисије
- др Невена Вујошевић, доцент, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу – референт.

II Одбрана мастер рада заказана је за 30. 09. 2023. године, са почетком у 12 часова у ОШ „Ђура Јакшић“ у Крагујевцу.

Образложење

Правни основ за доношење ове одлуке садржан је у чл. 41, 54. тачка 26. и чл. 59. тачка 12. Статута ФИЛУМ-а – пречишћен текст (бр.01-3691/1 од 02. 03. 2021. године), чл. 14. став 2. и чл. 28. Правилника о завршном и дипломском раду на основу којег надлежна Катедра упућује предлог Наставно-уметничко-научном већу Одсека за музичку уметност да именује Комисију за одбрану мастер рада кандидата Чедомира Милојевића.

На основу свега наведеног, декан Факултета донео је одлуку као у диспозитиву.

Декан ФИЛУМ-а у Крагујевцу

Мр Зоран Комадина, редовни професор