**Опште упутство:**

1. **Сале A201, A202, A204 и А205 се налазе у згради Правног факултета.**
2. **Сале 2, 12, 13, 14, 24 и 25 се налазе у згради Друге крагујевачке гимназије.**
3. **Настава почиње 24.10.2020. године.**
4. **Распоред се ажурира на недељном нивоу па молимо студенте да се редовно информишу путем сајта факултета.**
5. **Неактивни изборни предмети: након уписа биће објављено да ли и за које предмете нема довољно опредељених студената како би се ти студенти могли прикључити другом изборном предмету у истом блоку.**

**У академској 2020/2021. активни су сви предмети на језику јер је понуђен минималан број изборних предмета.**

**У академској 2020/2021. активни су сви предмети на књижевности.**

**Распоред предавања и вежбања на мастер академским студијама, зимски семестар 2020/21.**

**Одсек за филологију**

**Студијски програм: Српски језик и књижевност**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Датум** | **Термин** | **Сала** | **Предмет** | **Наставник/сарадник** |
| 24.10. с | 9-10,30 | A201 | Увод у балканистику, П | Бојана Вељовић |
| 24.10. с | 10,30-12 | А201 | Дијалекатска синтакса српских говора, П | Бојана Вељовић |
| 24.10. с | 12-13,30 | А201 | Упоредна граматика словенских језика, П | Тамара Лутовац |
| 24.10. с | 13,30-15 | А201 | Упоредна граматика словенских језика, В | Тамара Лутовац |
| 24.10. с | 15-16,30 | А201 | Методе у лингвистичким истраживањима, В | Тамара Лутовац |
| 24.10. с | 9-10,30 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 24.10. с | 10,30-12 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 24.10. с | 12-13,30 | Гимназија | Средњовековна поетика и модерна књижевност, П | Маја Анђелковић |
| 24.10. с | 13,30-15 | Гимназија | Средњовековна поетика и модерна књижевност, В | Анка Симић |
| 25.10. н | 9-10,30 | А201 | Академско писање, В | Марија Раковић |
| 25.10. н | 10,30-12 | А201 | Академско писање, П | Јелена Петковић |
| 25.10. н | 12-13,30 | А201 | Савремене лингвистичке теорије, П | Славко Станојчић |
| 25.10. н | 13,30-15 | А201 | Савремене лингвистичке теорије, В | Славко Станојчић |
| 25.10. н | 12-13,30 | А202 | Савремене књижевне теорије, П | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 25.10. н | 13,30-15 | А202 | Савремене књижевне теорије, В | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 25.10. н | 15-16,30 | А202 | Теоријско критички односи симбола, митова и књижевних родова, П | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 25.10. н | 16,30-18 | А202 | Теоријско критички односи симбола, митова и књижевних родова, В | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 31.10. с | 9-10,30 | А201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, П | Милка Николић |
| 31.10. с | 10,30-12 | А201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, В | Милка Николић |
| 31.10. с | 12-13,30 | А201 | Методе у лингвистичким истраживањима, П | Сања Ђуровић |
| 31.10. с | 13,30-15 | А201 | Методе у лингвистичким истраживањима, П | Сања Ђуровић |
| 31.10. с | 12-13,30 | Гимназија | Жена у српској књижевности, П | Славица Гароња Радованац |
| 31.10. с | 13,30-15 | Гимназија | Жена у српској књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 31.10. с | 15-16,30 | Гимназија | Фантастика у књижевности, П | Анка Симић |
| 31.10. с | 16,30-18 | Гимназија | Фантастика у књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 01.11. н | 9-10,30 | А201 | Интертекстуална поетика, П | Душан Живковић |
| 01.11. н | 10,30-12 | А201 | Интертекстуална поетика, В | Душан Живковић |
| 01.11. н | 12-13,30 | Гимназија | Политички аспекти књижевности, П | Ана Живковић |
| 01.11. н | 13,30-15 | Гимназија | Политички аспекти књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| Уторком од 18 сати! | online | Упоредна граматика словенских језика, П и В | Тамара Лутовац |
| online | Методе у лингвистичким истраживањима, В | Тамара Лутовац |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 07.11. с | 9-10,30 | A201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, П | Милка Николић |
| 07.11. с | 10,30-12 | A201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, В | Милка Николић |
| 07.11. с | 12 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 08.11. н | 10,30-12 | А201 | Увод у балканистику, П | Бојана Вељовић |
| 08.11. н | 12-13,30 | А201 | Дијалекатска синтакса српских говора, П | Бојана Вељовић |
| 08.11. н | 10-14 | А202 | Интертекстуална поетика, П и В | Душан Живковић |
| 14.11. с | 10-14 | A201 | Савремене књижевне теорије | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 14.11. с | 14,30-18,30 | А201 | Теоријско критички односи симбола, митова и књижевних родова | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 15.11. н | 15 | Гимназија | Политички аспекти књижевности, П | Ана Живковић |
| 15.11. н | 12-15 | А201 | Савремене лингвистичке теорије, П и В | Славко Станојчић |
| 15.11. н | 10-14 | А202 | Интертекстуална поетика, П и В | Душан Живковић |
| 21.11. с | 10-14 | А202 | Савремене књижевне теорије | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 21.11. с | 15-19 | Гимназија | Средњовековна поетика и модерна књижевност, В | Анка Симић |
| 21.11. с | 9-10,30 | А201 | Увод у балканистику, П | Бојана Вељовић |
| 21.11. с | 10,30-12 | А201 | Дијалекатска синтакса српских говора, П | Бојана Вељовић |
| 22.11. н | 15-19 | Гимназија | Фантастика у књижевности, П | Анка Симић |
| 22.11. н | 10,30-14 | Гимназија | Фантастика у књижевности, В | Ђорђе Радовановић  |
| 22.11. н | 12-15 | А201 | Савремене лингвистичке теорије, П и В | Славко Станојчић |
| 28.11. с | 9 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 28.11. с | 10,30-13,30 | А201 | Дијалекатска синтакса српских говора, П и В | Бојана Вељовић |
| 28.11. с | 13,30-15 | А201 | Увод у балканистику, П и В | Бојана Вељовић |
| 28.11. с | 12 | А202 | Жена у српској књижевности, П | Славица Гароња Радованац |
| 29.11. н | 10-1313,30-16,30 | А201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, П и В | Милка Николић |
| 29.11. н | 10-14 | А202 | Теоријско критички односи симбола, митова и књижевних родова | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 29.11. н | 14,30-18,30 | А202 | Политички аспекти књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 05.12. с | 10-14 | Правни | Академско писање, П | Јелена Петковић |
| 05.12. s | 14,30-18,30 | Правни | Академско писање, В | Марија Раковић |
| 06.12. н | 15-19 | Гимназија | Фантастика у књижевности, П | Анка Симић |
| 06.12. н | 15-19 | Гимназија | Политички аспекти књижевности, П | Ана Живковић |
| 06.12. н | 12-15 | А201 | Савремене лингвистичке теорије, П и В | Славко Станојчић |
| 12.12. с | 9 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 12.12. с | 9-10,30 | А201 | Увод у балканистику, П и В | Бојана Вељовић |
| 12.12. с | 11-14 | А201 | Методе у лингвистичким истраживањима, П | Сања Ђуровић |
| 12.12. с | 13-17 | Гимназија | Жена у српској књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 13.12. н | 12-15 | А201 | Савремене лингвистичке теорије, П и В | Славко Станојчић |
| 13.12. н | 15-18 | A201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, П и В | Милка Николић |
| 13.12. н | 10-14 | А202 | Интертекстуална поетика, П и В | Душан Живковић |
| 19.12. с | 9 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 19.12. с | 15-19 | Гимназија | Средњовековна поетика и модерна књижевност, В | Анка Симић |
| 19.12. с | 10,30-15 | А201 | Дијалекатска синтакса српских говора, П и В | Бојана Вељовић |
| 20.12. н | 15-19 | Гимназија | Фантастика у књижевности, П | Анка Симић |
| 20.12. н | 10-14,30 | А202 | Теоријско критички односи симбола, митова и књижевних родова | Јелена Арсенијевић Митрић |
| 20.12. н | 10-12 | А201 | Дијалекатска синтакса српских говора, П и В | Бојана Вељовић |
| 20.12. н | 12-15 | А201 | Савремене лингвистичке теорије, П и В | Славко Станојчић |
| 26.12. с | 9 | Гимназија | Политички аспекти књижевности, П | Ана Живковић |
| 26.12. с | 14-18 | Гимназија | Фантастика у књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 26.12. с | 10,30-15 | А201 | Дијалекатска синтакса српских говора, П и В | Бојана Вељовић |
| 27.12. н | 9 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 27.12. н | 14-18 | Гимназија | Политички аспекти књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 27.12. н | 12-15 | А201 | Савремене лингвистичке теорије, П и В | Славко Станојчић |
| 27.12. н | 15-18 | А201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, П и В | Милка Николић |
| 16.01. с | 9 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 16.01. с | 14-18 | Гимназија | Фантастика у књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 17.01. н | 10-13,30 | А201 | Жена у српској књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 17.01. н | 14-18 | А201 | Жена у српској књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 23.01. | 9 | Гимназија | Српска драма и позориште у контексту европске драмске традиције, П | Ана Живковић |
| 23.01. с | 14-18 | Гимназија | Политички аспекти књижевности, В | Ђорђе Радовановић |
| 23.01. с | 10,30-15 | А201 | Увод у балканистику, П и В | Бојана Вељовић |
| 24.01. н | 10-14,30 | Правни | Академско писање |  |
| 24.01. н | 15-19,30 | Правни | Академско писање |  |
| 30.01. с | 9-12 | А201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, П и В | Милка Николић |
| 30.01. с | 12-15 | А201 | Стилистички и методички аспект уџбеника, П и В | Милка Николић |