

На основу чл.8.и чл. 10. Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу, Правилника о извођењу приступног предавања на Одсеку за примењену и ликовну уметност, декан Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, Радомир Томић, ред. професор

О Б А В Е Ш Т А В А

Приступно предавање за кандидате пријављене на конкурс објављен 25. 1. 2017. године у публикацији *Послови* на сајту Универзитета у Крагујевцу, за избор једног наставника у звање доцента за ужу уметничку област Графички дизајн са пуним радним временом, на одређено време од пет година, биће одржано дана **28. марта 2017. године у 15 часова у учионици 66 А на Факултету инжењерских наука Универзитета у Крагујевцу, ул. Сестре Јањић бр.6 у Крагујевцу.**

На основу одлуке Комисије за оцену приступног предавања кандидата у саставу:

- Видан Папић, ред. професор, ужа уметничка област Графички дизајн, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, (датум избора у звање: 01. 06. 2011. године) – председник Комисије;
- Здравко Мићановић, ред. професор, ужа уметничка област Графички дизајн, Факултет примењених уметности Универзитета уметности у Београду, (датум избора у звање: 04. 11. 2016. године) – члан Комисије;
- Славица Драгосавац, ванред. професор, ужа уметничка област Графички дизајн, Факултет уметности Универзитета у Нишу (датум избора у звање: 03.04.2014.године) – члан Комисије.

Утврђена је тема приступног предавања и уметничке презентације на основу тематско-наставних јединица из наставног програма, и то:

ФУНКЦИЈЕ ГРАФИЧКОГ ДИЗАЈНА

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Ирена Кнежевић. Увидом у приложена документа, пријављени кандидат нема педагошко искуство у звању доцента на Универзитету у Крагујевцу.

Кандидат мр Ирена Кнежевић је позвана да одржи приступно предавање.



Радомир Томић, ред. професор