**Шпански језик и хиспанске књижевности МАС (акредитација 3, почев од 2021/2022.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Шифра** | **Предмет** | **Писмени део испита** | **Усмени део испита** |
| **60129** | Академско писање | 27.07. у 8,30/сале 2, 22, 23 |  |
| **62941** | Лингвистичка методологија | Нема кандидата |  |
| **64911** | Истраживачке методе у учењу и усвајању страних језика | 25.07. у 12,00/сала 23 |  |
| **64921** | Преводилаштво и преводилачки алати | 30.07. у 12,00/сале 3 и 26 |  |
| **64931** | Увод у когнитивну лингвистику шпанског језика | 21.07. у 10,00/сала 26 |  |
| **62951** | Интертекстуална поетика | Нема кандидата |  |
| **64941** | Увод у критичку социолингвистику | Предаја радова: |  |
| **62771** | Политички аспекти књижевности | 10.08. у 15,00/сала 2 |  |
| **64951** | Савремени шпански роман | 04.08. у 8,30/сала 25 |  |
| **64961** | Савремени хиспаноамерички роман | 02.08. у 11,30/сале 24 и 25 |  |
| **64971** | Хиспанске књижевности и историја на филму | Нема кандидата |  |
| **64902** | Стручна пракса |  |  |
| **60091** | Стручна пракса у ВОУ1 |  |  |
| **60092** | Стручна пракса у ВОУ2 |  |  |

**Француски језик и хиспанске књижевности МАС (акредитација 3, почев од 2021/2022.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Шифра** | **Предмет** | **Писмени део испита** | **Усмени део испита** |
| **60129** | Академско писање | 27.07. у 8,30/сале 2, 22, 23 |  |
| **63901** | Простор и време у француском језику | 23.07. у 10,00/сала 26 |  |
| **63911** | Семантика француског језика | 08.08. у 8,30/сала 3 |  |
| **63921** | Француски језик струке | 09.08. у 10,00/сала 24 |  |
| **63941** | Увод у романску лингвистику | Нема кандидата |  |
| **63991** | Контрастивна проучавања француског и српског језика | Нема кандидата |  |
| **64911** | Истраживачке методе у учењу и усвајању страних језика | 25.07. у 12,00/сала 23 |  |
| **63331** | Француска средњовековна дидактичка књижевност | 31.07. у 10,00/сала 3 |  |
| **63951** | Историја и фикција у француском роману 20. века | Предаја радова: 26.07. у 9,00/сала 2 |  |
| **63961** | Зооморфна симболика у француској књижевности | 28.07. у 10,00/сала 3 |  |
| **63971** | Два века књижевне (р)еволуције: 19-20. век | Нема кандидата |  |
| **63981** | Мигрантска књижевност у француском језику | Нема кандидата |  |
| **63992** | Прагматика у франкофоном стрипу | Нема кандидата |  |
| **64921** | Преводилаштво и преводилачки алати | Нема кандидата |  |
| **63902** | Стручна пракса |  | Упис оцена: |
| **60091** | Стручна пракса у ВОУ1 |  | Упис оцена: |
| **60092** | Стручна пракса у ВОУ2 |  | Упис оцена: |

**Енглески језик и књижевност МАС (акредитација 3, почев од 2021/2022.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Шифра** | **Предмет** | **Писмени део испита** | **Усмени део испита** |
| **66901** | Академски дискурс и академско писање | 27.07. у 8,30/сале 24 и 25 |  |
| **66911** | Примењена лингвистика и истраживачке методе | Нема кандидата |  |
| **66921** | Игра и учење енглеског језика на раном узрасту | 03.08. у 12,00/сале 22, 23 и 24 |  |
| **66931** | Индивидуалне и групне разлике у настави енглеског језика | 04.08. у 8,30/сале 23 и 24 |  |
| **66941** | Семантичко-прагматички интерфејс у енглеском језику | 06.08. у 14,00/сале 22, 23 и 24 |  |
| **66951** | Теорије и праксе читања | 22.07. у 8,30/сале 2, 22, 23, 24 и 25 |  |
| **66801** | Конструкциона граматика | Предаја радова: . |  |
| **66981** | Савремена англо-америчка драма и позориште | Нема кандидата |  |
| **67911** | Хуманистичка истраживања данас | 31.07. у 16,00/сала 22 |  |
| **66961** | Књижевност и технологија | 23.07. у 10,00/сале 2, 22, 23 |  |
| **66991** | Језик дигиталног доба | 28.07. у 8,30/сале 25 и 26 |  |
| **66711** | Англо-америчка утопијска књижевност | 08.08. у 15,00/сале 2 и 23 |  |
| **66712** | Увод у когнитивну лингвистику | 02.08. у 8,30/сале 22 и 23 |  |
| **66971** | Увод у англистичку корпусну лингвистику |  | 09.08. у 12,00/сала 23 |
| **66942** | Стручна пракса |  | Упис оцена: |
| **66902** | Стручна пракса у ВОУ1 |  | Упис оцена: |
| **66912** | Стручна пракса у ВОУ2 |  | Упис оцена: |

**Српски језик и књижевност МАС (акредитација 3, почев од 2021/2022.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Шифра** | **Предмет** | **Писмени део испита** | **Усмени део испита** |
| **60129** | Академско писање | 27.07. у 8,30/сале 2, 22, 23 |  |
| **62911** | Хуманистичка истраживања данас | 31.07. у 16,00/сала 22 |  |
| **62921** | Савремене лингвистичке теорије | Упис оцена:  |  |
| **62931** | Савремене књижевне теорије |  | 09.08. у 12,00/сала 2 |
| **62941** | Лингвистичка методологија | 21.07. у 16,00/сала 2 |  |
| **62951** | Интертекстуална поетика | 07.08. у 13,00/сала 22 |  |
| **62721** | Ономастика српског језика | Нема кандидата |  |
| **62731** | Синтакса српског језика у настави | 24.07. у 12,00/сала 22 | 26.07. у 12,00/сала 22 |
| **62741** | Лексикографија српског језика | 23.07. у 10,00/сала 2 |  |
| **62751** | Детективска фикција | 29.07. у 10,00/сала 22 |  |
| **62761** | Теоријско-критички односи симбола, митова и књижевних родова |  | Нема кандидата |
| **62771** | Политички аспекти књижевности | 10.08. у 15,00/сала 2 |  |
| **62991** | Српска драма и студије културе | 02.08. у 8,30/сала 2 |  |
| **62702** | Српска културна баштина и дигитална хуманистика | Нема кандидата |  |
| **62711** | Жена у српској књижевности |  | 26.07. у 10,00/сала 2 |
| **62881** | Увод у корпусну лингвистику | Нема кандидата |  |
| **62961** | Упоредна граматика словенских језика |  | Нема кандидата |
| **62971** | Увод у балканистику |  | Нема кандидата |
| **62902** | Стручна пракса |  | Упис оцена: |
| **60091** | Стручна пракса у ВОУ1 |  | Упис оцена: |
| **60092** | Стручна пракса у ВОУ2 |  | Упис оцена: |

**Немачки језик и књижевност МАС (акредитација 2)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | Писмени | Усмени |
| Академско писање  | 27.07. у 8,30/сале 2, 22, 23 |  |
| Културно-политичка историја Немачке 20. века  | 28.07. у 10,00/сала 10 |  |
| Модерни немачки роман 20. века | 01.08. у 8,30/сала 26 |  |
| Организација савремене наставе немачког језика  |  | 25.07. у 10,00/сала 3 |
| Увод у контрастирање немачког и српског језика  | 21.07. у 12,00/сала 10 |  |
| Однос теорије, емпирије и праксе у дидактици страног језика | 09.08. у 8,30,/сала 10 |  |
| Стручна пракса  | Упис обављене праксе:  |  |

**Италијански језик и књижевност МАС (акредитација 2)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет, шифра** | Писмени | Усмени |
| Академско писање  | 27.07. у 8,30/сале 2, 22, 23 |  |
| Контрастивна анализа италијанског и српског језика |  | 30.07. у 10,00/сала 25 |
| Србија и Италија: путници и путописи | 31.07. у 12,00/салe 25 и 26 |  |
| Италијански језик струке и пословна коресподенција | Нема кандидата |  |
| Италијански роман у Италији и европском контексту | 07.08. у 13,00/сала 22 | 09.08. у 10,00/сала 26 |
| Савремене методе и технике у настави италијанског језика | 02.08. у 10,00/сала 22 |  |
| Стручна пракса  | Упис обављене праксе:  |  |