

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу Јована Цвијића бб												
Распоред на Одсеку за музичку уметност												
НЕДЕЉА А, Понедељак 16.6; 30.6; 14.7; 28.7.2025.												

7. 6. 2025. године, се ради по распореду од понедељка, 14. 6. 2025. распоред од уторка, 21. 6. 2025. распоред од среде, 28. 6. 2025. распоред од четвртка, 5. 7. 2025. распоред од петка, 12. 7. 2025. распоред од понедељка, 19. 7. 2025. распоред од уторка, 26. 7. 2025. распоред од среде, 2. 8. 2025. распоред од четвртка, 9. 8. 2025. распоред од петка.

Настава ће се одвијати у комбинованом формату који укључује онлајн наставу, у складу са природом предмета, уз препоруку да се настава изводи у реалном времену у складу са могућностима

	Легенда:	I година		III година								
		II година		IV година								
		Мастер	Осим ако у самом пољу није наведено другачије									
	M	Број места		VP	Видео пројектор							
	A	Аудио опрема		PP	Платно за пројекцију							
	TV	Телевизор		NT	Нотна табла							
	VHS/DVD	Видео уређај		NP	Нотни пултеви							
	K	Компјутер		KL	Клавир							
	Š	Штампач		CL	Yamaha Clavinova							
	I	Интернет		KY	Клавијатура							
Верзија документа од 13.06.2025. у 12:20												

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Ekonomski fakultet soba E6
P O N E D E L J A K A	8							
	15							
	30							
	45	8.30 - 10.00 Engleski jezik 1					8.00 - 9.30 Muzički oblici 2 /p/ MTIP	
	9	obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače		8.30 - 10.00 Istorija muzike III Anja Lazarević Kocić			Jasna Veljanović	
	15	Marijana Matić						
	30							
	45							
	10							
	15	10.00 - 11.30 Muzički instrmenti, MTiP, MUM i	10.00 - 11.30 Metodologija pisanja naučnog	10.00 - 10.45 Solfeđo II v.	10.00 - 11.30 Metodika nastave gudačkih		9.30 - 11.00 Analiza muzike klasicizma /p/ obavezni za MUM + Izborni za izvođače	
	30	tržači I	rada	Kristina Parezanović	instrumenata 2		Jasna Veljanović	
	45	+ MUM III	Anja Lazarević Kocić	10.45 - 11.30 Didaktičke muzičke igre	Emina Smolović			
	11	Zoran Komadina		MTIP				
	15			Kristina Parezanović				
	30							
	45							
	12	11.30 -13.00 Vokalni kontrapunkt /p/ MTIP	11.30 -13.00 Medijski oblici muzike 4	11.30 -13.00 Solfeđo 3	11.30 -13.00 Metodika nastave gudačkih		11.00 -12.30	10.15 -12.30 Klavir, vežbe
	15	Zoran Komadina	MUM IV godina	IU i MUM	instrumenata 3		Muzički oblici 4 /p/ MTIP	Marija Timotijević
	30		Katarina Lazarević	Kristina Parezanović	Emina Smolović		Jasna Veljanović	
	45							
	13							
	15							
	30	13.00 -14.30 Instrumentalni kontrapunkt /p/ MTiP Zoran Komadina	13.00 -14.30 Medijski oblici muzike 3 MUM III	13.00 -14.30 Solfeđo 1	13.00 -14.30 Metodika nastave gudačkih			
	45		godina	IU i MUM	instrumenata 3			
	14		Katarina Lazarević	Kristina Parezanović	Emina Smolović			
	15							
	30							
	45							
	15	14.30 -16.00 Pravoslavna horska muzika		14.30 -16.00 Solfeđo II /p/ MTIP	14.30 -16.00 Metodika nastave gudačkih			13.00 -16.45 Klavir, vežbe
	16	izborni - klavir I, harmonika I, tržači I, MTIP III, IV i MUM II, III		Kristina Parezanović	instrumenata 1			Marija Timotijević
	30	Uroš Stepanović			Emina Smolović			
	45							
	16		15.30 -17.00 Metodika nastave klavira 1					
	15		Sanja Pantović					
	30	16.00 -17.30						
	45	Osnovi horske vokalne tehnike IP						
	17	Uroš Stepanović						
	15							
	30							
	45							
	18	17.30 -19.00 Hor /p + v/ obavezni MTiP I, II, MUM I, II, klavir II	17.00 -19.15 Metodika nastave klavira 2	16.45 -19.45 Klavirska muzika				17.15 -18.45 Klavirska muzika
	15	harmonika III, IV , solo pevanje I, tržači I, II + IP	Sanja Pantović	Aleksandra Radenković				Marija Timotijević
	30	za MTiP III,IV, duvači i gudači I						
	45	Uroš Stepanović						
	19							
	15	19.00 -20.30 Hor /p + v/ obavezni MTiP I, II, MUM I, II, klavir II						
	30	harmonika III, IV , solo pevanje I, tržači I, II + IP	19.15 -20.45 Klavirska muzika					
	45	za MTiP III,IV, duvači i gudači I	Sanja Pantović					
	20	Uroš Stepanović						
	15							
	30							
						9.00 -18.00 Flauta, vežbe Orkestarske deonice I i II god.. OAS i MAS Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista, vezbe Aleksandar Ružičić		

[illegible]

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Ekonomski fakultet soba E6	O.Š. Milutin i Draginja Todorović
S R E D A	8								
	15								
	30								
	45	8.30 - 10.00 Osnove muzičkog preduzetnistva izborni MUM II, III, harmonika, klavir, gudači i duvači IV i MTP IV Duško Marić		8.30 - 10.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, MP + MUM Biljana Mandić					
	9								
	15								
	30								
	45								
	10		9.00 - 12.00 Istorija i teorija izvodjaštva 1 /p/ harmonika Zoran Božanić		9.45 - 10.30 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac				
	15	10.00-11.30 Produkcija u kulturi i umetnosti MUM II + MTP I, klavir, solo pevanje, gudači i duvači IV +klavir II Duško Marić		10.00 -11.30 Metodika ošteg muzičkog obrazovanja MUM +MTIP Biljana Mandić				10.00 - 11.30 Klavirski ansambl Sanja Lukovac	
	30				10.30 - 12.00 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac		10.00 -12.00 Violina Aleksandra Milanović	10.30 - 12.00 Harmonija sa harmonskom analizom 4 MTIP/p/ Nevena Vujošević	
	45								
	11								
	15								
	30	11.30 - 12.15 Analiza muzičkih stilova v. Maja Radivojević Slavković							
	45								
	12			11.30 - 13.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, IP MAS Izvođačke umetnosti, Biljana Mandić					
	15	12.15 - 13.00 Analiza muzike baroka /v/ IP za izvođače + MUM Maja Radivojević Slavković			12.00 - 13.30 Metodika nastave harmonike 2 Katja Pupovac	12.00 - 13.30 Horsko dirigovanje III MTIP III	12.00 -13.30 Harmonija sa harmonskom analizom 2 MTIP /p/ Nevena Vujošević		
	30		12.00 - 15.00 Istorija i teorija izvodjaštva 2 /p/ harmonika Zoran Božanić	13.00 - 13.45 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, predavanja Biljana Mandić					
	45	13.00 - 13.45 Analiza muzike baroka /v/ IP za izvođače +MUM Maja Radivojević Slavković							
	13								
	15	13.45 - 14.30 Analiza muzike baroka /v/ IP za izvođače +MUM Maja Radivojević Slavković		13.45 -15.15 Analiza muzičkog dela 1 izborni za MUM i izvođače Vladimir Trmčić	13.30 - 15.00 Italijanski jezik 4 Nikola Popović	13.30 - 15.00 Dirigovanje IU, Harmonika, Klavir, gudači i duvači	13.30 - 15.00 Harmonija sa harmonskom analizom 4 MTIP /p/ Nevena Vujošević	11.00 - 18.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Lukovac	14.00 - 16.15 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, vežbe MUM + MTP Biljana Mandić
	30								
	45								
	14								
	15								
	30								
	45								
	15		15.00 - 18.00 Istorija i teorija izvodjaštva 3 /p/ harmonika Zoran Božanić	15.15 - 16.45 Komjuterska notografija p + v Vladimir Trmčić	15.00 - 16.30 Italijanski jezik 3 Nikola Popović	15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II p izb.MTIP II, III, IV +MUM II, III	15.00 - 16.30 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /p/ Nevena Vujošević		
	30								
	45								
	16								
	15								
	30	16.30- 18.00 Italijanski jezik 2 obavezni za solo pevanje II + izborni za Izvođače, MTIP Nikola Popović		16.45 - 18.15 Analiza muzike XX veka harmonika, klavir Forma i harmonija u muzici XX veka, harmonika OP+MTP IP	16.30 - 18.00 Scensko - muzička i diskografska produkcija p. Duško Marić	15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II p izb. MTIP II, III, IV +MUM II, III			
	45								
	17								
	15								
	30								
	45								
	18								
	15	18.00 - 19.30 Italijanski jezik 1, obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače		Vladimir Trmčić	18.00 - 18.45 Scensko - muzička i diskografska produkcija v. Duško Marić		16.30-20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović		
	30								
	45								
	19	Nikola Popović							
	15								
	30								
	45								
	20								
	15								
	30								

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MIDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoprvljača br. 1	Dom samoprvljača br. 2	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6	Druga kragujevačka gimnazija Muzička škola		
Č E T V R T A A	8 15 30 45		8.00 - 9.30 Harmonija sa harmonskom analizom 2 MTIP Jelena Mladenovski				8.00 - 8.45- Analiza muzike klasicizma izborni za izvođače Maja Radiojević Slavković	Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a				
	9 15 30 45						8.45 -9.30 Analiza muzike klasicizma izborni za izvođače Maja Radiojević Slavković					
	10 15 30 45	9.30 - 10.15 Aranžiranje 2 p MTIP III +MUM III + harmonika IV+ klavir II, IV Milorad Marinković	9.30 - 10.15 Harmonija sa harmonskom analizom 4 MTIP A Jelena Mladenovski	9.30 - 10.15 Praktična metodika nastave solfedja MTP Jelena Beočanin	9.00 - 10.30 Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista II, violine, v. Ljiljana Ranković	9.00 - 10.15 Analiza muzike klasicizma MUM Maja Radiojević Slavković						
	11 15 30 45	10.15 -11.00 Aranžiranje 2 v MTIP III +MUM III + harmonika + klavir II, IV Milorad Marinković	10.15 - 11.00 Harmonija sa harmonskom analizom 4 MTIP B Jelena Mladenovski	10.15 - 11.45 Solfedo IV MTIP Jelena Beočanin		10.15 - 11.00 Vokalni kontrapunkt /v/ MTIP Maja Radiojević Slavković						
	12 15 30 45	11.45- 14.45 Analiza vokalne muzike MTIP Milorad Marinković	11.00 - 11.45 Aranžiranje 2 v MTIP III +MUM III + harmonika + klavir IV Milorad Marinković	11.00 - 11.45 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače Jelena Mladenovski		10.30 - 12.00 v.Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista III, violine, Ljiljana Ranković	11.00 - 11.45 Vokalni kontrapunkt /v/ MTIP Maja Radiojević Slavković	11.00 - 14.00 Audio - vizuelni postupci u medijima p+V 2025. Dragan Dimićić Nenad Popović	10.00 -15.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Lukovac			
	13 15 30 45			11.45 -12.30 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače Jelena Mladenovski	11.45 - 13.15 Solfedo III MTP Jelena Beočanin		11.45 - 13.15 Umetnost govora MUM II obavezni Katarina Erić					
	14 15 30 45					13.15 - 14.45 Solfedo 2 IU i MUM Jelena Beočanin	13.15 - 14.45 Umetnost govora MUM I obavezni Katarina Erić				12.00 - 13.30 Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista I, violine, v. Ljiljana Ranković	14.00 - 15.30 Kompjuterska umetnost v. Marko Petković
	15 30 45		14.45 - 16.15 Orkestar Orfovih instrumenata p + v MTIP IV Milorad Marinković	14.45 - 15.30 Analiza muzičkog dela 1 /v/ izborni za izvođače + MUM Jelena Mladenovski	14.45 - 16.15 Solfedjo I MTIP Jelena Beočanin	14.45 - 15.30 Muzički i medijski žanrovi 1 MUM III + izborni harmonika, duvači , tržači MTIP IIKatarina Lazarević	13.30 15.00 v.Prorada orkesatrskog materijala i čitanje sa lista IV violine, Ljiljana Ranković					
	16 15 30 45								15.30 - 16.15 Medijska analiza partiture 2 Marko Petković	14.35 - 16.25 Praktična metodika nastave solfedja 1 v. Marija Kaplarević Muzička škola		
	17 15 30 45	16.15 -17.45 Instrumentalni aranžmani Milorad Marinković	16.15 - 17.45 Muzički i medijski žanrovi 2 MUM IV godina Katarina Lazarević	16.15 - 17.00 Metodika nastave solfedja, MP MAS Jelena Beočanin	17.00 - 18.30 Metodika nastave solfedja MTIP Jelena Beočanin		16.15 - 17.00 Medijska analiza partiture 1 Marko Petković	15.00 - 19.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	16.30 - 18.10 Metodika nastave solfedja v. Marija Kaplarević Muzička škola			
	18 15 30 45	17.45 - 19.15 Izrada digitalne matrice za dečje muziciranje Milorad Marinković					17.00 - 17.45 Kompjuterske komunikacije obavezni MUM I , III +izborni harmonika, duvači, tržači, MTIP II /v/ Marko Petković I grupa				17.45 - 18.30 Kompjuterske komunikacije obavezni MUM I , III +izborni harmonika, duvači, tržači, MTIP II /v/ Marko Petković II grupa	
	19 15 30 45	19.15 - 20. 00 Izrada digitalne matrice za dečje muziciranje v. Milorad Marinković										
	20										Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a	

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MIDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupraviša br. 1	Dom samoupraviša br. 2	Fakultet inženjerskih nauka, 114 Prvni fakultet, A 205	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Ekonomski fakultet soba E6	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 17 bočno levo, sprat		
P E T A K A	8 15 30 45	9.30 - 19.00 Kamerna muzika OAS, MAS, DAS /p+v/ Aleksandar Stefanović	8.00- 8.45 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Jelena Mladenovski	8.30 - 9.30 Školska pedagogija Tamara Stojanović		8.00 - 8.45 Analiza vokalne muzike MTIP v. Maja Radiojević Slavković		8.00 - 9.30 Psihologija MTIP+MUM I god.+ Izvođači III god. Darko Hinić Fakultet inženjerskih nauka, 114	Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a	Nedostupno do 12.40 Klavinova			
	9 15 30 45		8.45 - 9.30 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Jelena Mladenovski	9.30 - 11.45 Kamerna muzika /p+v/ Borislav Čičovački		8.45 - 9.30 Analiza muzike romantizma I XX veka Maja Radiojević Slavković							
	10 15 30 45		9.30 - 10.15 Forma i harmonija u muzici XX veka v. harmonika OP+MTIP IP Jelena Mladenovski			9.30 - 10.15 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir Maja Radiojević Slavković							
	11 15 30 45		10.15 - 11.00 Muzički oblici 4 MTP /v/ Jelena Mladenovski			10.15 - 11.00 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir Maja Radiojević Slavković							
	12 15 30 45		11.00 - 11.45 Harmonija sa harm. analizom 6/v/ Jelena Mladenovski			11.00 - 11.45 Medijska analiza partiture 2 Milica Vesović						11.00 - 11.45 Muzički oblici 2 MTP /v/ Maja Radiojević Slavković	
	13 15 30 45		14.45 - 20.30 Klavijska muzika Violeta Šarenac	11.45. - 12.30 Metodika nastave kamerne muzike Borislav Čičovački		11.45 - 12.30 Medijska analiza partiture 2 Milica Vesović						11.45 - 12.30 Solfedo IV /v/ MTP Marija Kaplarević	11.30 - 13.00 Kompijuterska umetnost MUM IV Ljuba Brkić
	14 15 30 45			12.30 - 13.15 Medijski oblici muzike 2 Milica Vesović		12.30 - 13.15 - 10.00 Solfedo I v. MTIP Marija Kaplarević							
	15 15 30 45			13.15 - 14.00 Medijski oblici muzike 2 Milica Vesović		13.15 - 14.00 Solfedo III /v/ MTIP Marija Kaplarević							
	16 15 30 45			14.00 - 14.45 Medijski oblici muzike 1 Milica Vesović		14.00 - 14.45 Metodika nastave solfedo /v/ Marija Kaplarević							
	17 15 30 45			14.45 - 15.30 Medijski oblici muzike 1 Milica Vesović		16.00 - 19.00 Muzika u digitalnim medijima v. Marko Petković		14.30 - 15.15 Snimanje muzike Marko Petković				11.00 - 19.00 Klavir , predavanja Jovana Radovanović	
	18 15 30 45			15.30 - 16.15 Medijska analiza partiture 1 Milica Vesović				15.15 - 16.00 Snimanje muzike v. Marko Petković	16.00 - 17.30 Operski studio 1 Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović				
	19 15 30 45			16.15 - 17.00 Medijska analiza partiture 1 Milica Vesović				Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a		17.30 - 19.00 Operska gluma 2 izborni predmet za solo pevače Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović			
	20 15			17.00 - 17.45 Medijski oblici muzike 3 Milica Vesović									
				17.45 - 18.30 Medijski oblici muzike 4 Milica Vesović									

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Ekonomski fakultet soba E6		
S U B O T A A	8							
	15							
	30							
	45							
	9							
	15							
	30							
	45							
	10							
	15							
	30							
	45							
	11	11.00 - 14.00 Metode umetničko - istraživačkog rada Anja Lazarević Kocić						
	15							
	30							
	45							
	12		9.30 - 19.00 Kamerna muzika Mirjana Nesković					
	15							
	30							
	45							
	13			9.30 - 19.00 Kamerna muzika Katarina Radovanović				
	15							
	30							
	45							
14	14.00 - 16.15 Tambura Irina Vasović							
15								
30								
45								
15		16.15 - 17.00 Metodika nastave tržačkih instrumenata Irina Vasović						
15								
30								
45								
16			17.15 - 20.00 Tambura Irina Vasović					
15								
30								
45								
17								
15								
30								
45								
18								
15								
30								
45								
19								
15								
30								
45								

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића 6б

Распоред на Одсеку за музичку уметност

НЕДЕЉА Б, Понедељак 23.6; 7.7; 21.7; 4.8. 2025.

7. 6. 2025. године, се ради по распореду од понедељка, 14. 6. 2025. распоред од уторка, 21. 6. 2025. распоред од среде, 28. 6. 2025. распоред од четвртка, 5. 7. 2025. распоред од петка, 12. 7. 2025. распоред од понедељка, 19. 7. 2025. распоред од уторка, 26. 7. 2025. распоред од среде, 2. 8. 2025. распоред од четвртка, 9. 8. 2025. распоред од петка.

Настава ће се одвијати у комбинованом формату који укључује онлајн наставу, у складу са природом предмета, уз препоруку да се настава изводи у реалном времену у складу са могућностима

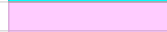
Легенда:



I година



II година



Мастер



III година



IV година

Осим ако у самом пољу није наведено другачије

M

Број места

VP

Видео пројектор

A

Аудио опрема

PP

Платно за пројекцију

TV

Телевизор

NT

Нотна табла

VHS/DVD

Видео уређај

NP

Нотни пултеви

K

Компјутер

KL

Клавир

Š

Штампач

CL

Yamaha Clavinova

I

Интернет

KY

Клавијатура

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MIDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Pravni fakultet, B 25	Ekonomski fakultet soba E6
P O N E D E L J A K B	8								
	15								
	30								
	45	8.30 - 10.00 Engleski jezik 1		8.30 - 10.00 Istorija muzike III			8.00 - 9.30 Muzički oblici 2 /p/ MTIP Jasna Veljanović		
	9	obavezni za solo pevanje+izborni za MTP, MUM i izvođače Marijana Matić		Anja Lazarević Kocić					
	15								
	30								
	45								
	10	10.00 - 11.30 Muzički instrumenti * MTIP, MUM i tržači I + MUM III Zoran Komadina	10.00 - 11.30 Metodologija pisanja naučnog rada Anja Lazarević Kocić	10.00 - 10.45 Solfedo II. v. MTIP Kristina Parezanović	10.00 - 11.30 Metodika nastave gudačkih instrumentata 2 Emina Smolović		9.30 - 11.00 Analiza muzike klasicizma /p/ obavezni za MUM + Izborni za izvođače Jasna Veljanović		
	15								
	30								
	45								
	11			10.45 - 11.30 Didaktičke muzičke igre MTIP Kristina Parezanović					
	15								
	30								
	45								
	12	11.30 - 13.00 Vokalni kontrapunkt /p/ MTIP Zoran Komadina	11.30 - 13.00 Medijiski oblici muzike 4 MUM IV godina Katarina Lazarević	11.30 - 13.00 Solfedo 3 IU i MUM Kristina Parezanović	11.30 - 13.00 Metodika nastave gudačkih instrumentata 3 Emina Smolović		11.00 - 12.30 Muzički oblici 4 /p/ MTIP Jasna Veljanović	10.00 - 16.00 Etnomuzikologija MTP Sanja Ranković jednom mesečno	10.15 - 12.30 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	15								
	30								
	45								
	13	13.00 - 14.30 Instrumentalni kontrapunkt /p/ MTIP Zoran Komadina	13.00 - 14.30 Medijiski oblici muzike 3 MUM III godina Katarina Lazarević	13.00 - 14.30 Solfedo 1 IU i MUM Kristina Parezanović	13.00 - 14.30 Metodika nastave gudačkih instrumentata Emina Smolović	9.00 - 18.00 Flauta, vežbe Orkestarske deonice I i II god., OAS i MAS Prorada orkestratskog materijala i čitanje sa lista, vežbe Aleksandar Ružičić			
	15								
	30								
	45								
	14								
	15								
	30								
	45								
	15	14.30 - 16.00 Pravoslavna horska muzika izborni - klavir I, harmonika I, tržači I, MTIP III, IV i MUM II, III Uroš Stepanović		14.30 - 16.00 Solfedo II /p/ MTIP Kristina Parezanović	14.30 - 16.00 Metodika nastave gudačkih instrumentata 1 Emina Smolović				13.00 - 16.45 Klavir, vežbe Marija Timotijević
	16		15.30 - 17.00 Metodika nastave klavira 1 Sanja Pantović						
	15								
	30								
	45								
	17	16.00 - 17.30 Osnovi horske vokalne tehnike IP Uroš Stepanović							
	15								
	30								
	45								
	18	17.30 - 19.00 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV, solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović	17.00 - 19.15 Metodika nastave klavira 2 Sanja Pantović						17.15 - 18.45 Klavirska muzika Marija Timotijević
	15			16.45 - 19.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenković					
	30								
	45								
	19	19.00 - 20.30 Hor /p + v/ obavezni MTIP I, II, MUM I, II, klavir II harmonika III, IV, solo pevanje I, tržači I, II + IP za MTIP III,IV, duvači i gudači I Uroš Stepanović	19.15 - 20.45 Klavirska muzika Sanja Pantović						
	15								
	30								
	45								
	20								
	15								
	30								

Dan/ soba	Vreme	OŠ „MIDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupraviša br. 1	Dom samoupraviša br. 2	Muzička škola	Pravni fakultet, A 202	Ekonomski fakultet soba E6	OŠ „Dura Jakić“, Muzički kabinet
U T O R A K B	8 15 30 45	8.00 - 9.30 Engleski jezik 2 obavezni za MUM i solo pevanje izborni za MTP i izvođače Marijana Matić		8.00 - 9.30 Istorija muzike I Anja Lazarević Kocić						8.00 - 8.30 Klavirska muzika Sanja Pantović	Nedostupno do 13.30
	9 15 30 45						8.45 - 10.15 Analiza muzike romantizma I XX veka MUM Jasna Veľjanović			8.30 - 10.00 Metodika nastave klavira Sanja Pantović	
	10 15 30 45		9.30 -11.00 Analiza muzike romantizma Vladimir Trnčič	9.30 -11.00 Istorija muzike II Anja Lazarević Kocić					10.15 - 11.45 Uvod u estetiku izborni IV harmonika, klavir, gudači, duvači, MTP + MUM Saša Radovanović	10.00 - 11.00 Klavirska muzika Sanja Pantović	
	11 15 30 45	11.00 -12.30 Korepeticija Dragana Dimić	11.00 -12.30 Medijski oblici muzike p. Marija Ćirić	11.00 -12.30 Analiza muzičkog dela 2 izborni za izvođače Vladimir Trnčič			10.15 -11.45 Analiza muzike baroka /p/ izborni za MUM +izvođači Jasna Veľjanović				
	12 15 30 45									11.00 - 14.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	
	13 15 30 45	12.30-14.00 Korepeticija i čitanje s lista 2 Dragana Dimić	12.30-14.00 Medijski oblici muzike 2 MUM i godina Marija Ćirić	12.30-14.00 Horsko dirigovanje II /p/ MTP II + MUM II Katarina Stanković	8.30 - 18.00 Harmonika OAS, MAS, DAS Vladimir Blagojević		12.50 - 13.35 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /r/ Nevena Vujolević		13.30 - 14.15 Prorada O.M.I čitanje sa lista duvači Vladimir Milić		
	14 15 30 45	14.00 -15.30Korepeticija i čitanje s lista 1 Dragana Dimić	14.00 -15.30 Medijski oblici muzike 1 MUM i godina Marija Ćirić	14.00 -15.30 Horsko dirigovanje I /p/ MP I + MUM I + solo pevanje IV Katarina Stanković					14.15 - 15.00 Prorada O.M.I čitanje sa lista gudači Vladimir Milić		
	15 15 30 45			15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura I p. ob. MTP I + izb. MUM I Katarina Stanković							
	16 15 30 45	15.30 - 17.00 Korepeticija i čitanje s lista 3 Dragana Dimić		16.15-17.00 Sviranje horskih partitura II p. izb. MTP II,III, IV+MUM II, III Katarina Stanković						15.00 - 18.00 Orkestar Vladimir Milić	
	17 15 30 45		17.00 - 18.30 Poznavanje klavirske literature 2 Violeta Šarenac	17.00 - 17.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenović						15.30 - 19.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Vukosavljević Milenić	
	18 15 30 45	17.00 - 20.45 Klavirska muzika Dragana Dimić		17.45 - 19.15 Umetnost izvođaštva 1 Aleksandra Radenović						18.00 - 19.30 Orkestar /r/ Vladimir Milić	
	19 15 30 45		18.30 - 20.00 Poznavanje klavirske literature 1 Violeta Šarenac								
	20 15 30 45			19.15 - 20.45 Klavirska muzika Aleksandra Radenović							

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MIDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Ekonomski fakultet soba E6	O.Š. Milutin i Draginja Todorović
S R E D A B	8								
	15								
	30								
	45	8.30 - 10.00 Osnove muzičkog preduzetništva izborni MUM II, III, harmonika, klavir, gudači i duvači IV i MTP IV Duško Marić		8.30 - 10.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, MP + MUM Biljana Mandić					
	9								
	15								
	30								
	45								
	10	10.00-11.30 Produkcija u kulturi i umetnosti MUM II + MTP I, klavir, solo pevanje, gudači i duvači IV +klavir II Duško Marić	8.30-13.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović	10.00 -11.30 Metodika ošteg muzičkog obrazovanja MUM +MTP Biljana Mandić	9.45 - 10.30 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac			10.00 -11.30 Klavirski ansambl Sanja Lukovac	
	15								
	30						10.00 -12.00 Violina Aleksandra Milanović	10.30 - 12.00 Harmonija sa harmonskom analizom 4 MTIP/p/ Nevena Vujošević	
	45								
	11	11.30 - 12.15 Analiza muzičkih stilova v. Maja Radivojević Slavković		11.30 - 13.00 Metodika opšteg muzičkog obrazovanja, IP MAS Izvođačke umetnosti, Biljana Mandić	10.30 - 12.00 Metodika nastave harmonike 1 Katja Pupovac				
	15								
	30	12.15 - 13.00 Analiza muzike baroka /v/ IP za izvođače + MUM Maja Radivojević Slavković				12.00 - 13.30 Horsko dirigovanje III MTIP III	12.00 -13.30 Harmonija sa harmonskom analizom 2 MTIP /p/ Nevena Vujošević		
	45								
	13	13.00 - 13.45 Analiza muzike baroka /v/ IP za izvođače +MUM Maja Radivojević Slavković	13.00 - 14.30 Savremene tendencije upravljanja umetničkom produkcijom Duško Marić	13.00 - 13.45 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, predavanja Biljana Mandić	12.00 - 13.30 Metodika nastave harmonike 2 Katja Pupovac				
	15								
	30	13.45 - 14.30 Analiza muzike baroka /v/ IP za izvođače +MUM Maja Radivojević Slavković		13.45 -15.15 Analiza muzičkog dela 1 izborni za MUM i izvođače Vladimir Trmčić	13.30 - 15.00 Italijanski jezik 4 Nikola Popović	13.30 - 15.00 Dirigovanje IU, Harmonika, Klavir, gudači i duvači	13.30 - 15.00 Harmonija sa harmonskom analizom 6 MTIP /p/ Nevena Vujošević	11.00 - 18.00 Klavirska muzika/ Klavir Sanja Lukovac	14.00 - 16.15 Praktična metodika opšteg muzičkog obrazovanja *, vežbe MUM + MTP Biljana Mandić
	45								
	15								
	30						15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II izb.MTIP II, III, IV +MUM II, III	15.00 - 16.30 Metodika nastave muzičko - teorijskih predmeta /p/ Nevena Vujošević	
	45						16.15 - 17. 00 Sviranje horskih partitura I /p/ obav. MUM I i MTIP I + izb. klavir II		
	16								
	15								
	30	16.30 - 18.00 Italijanski jezik 2 obavezni za solo pevanje II + izborni za Izvođače, MTIP Nikola Popović		16.45 - 18.15 Analiza muzike XX veka harmonika, klavir Forma i harmonija u muzici XX veka, harmonika OP+MTP IP Vladimir Trmčić	16.30 - 18.00 Scensko - muzička i diskografska produkcija p. Duško Marić	15.30 - 16.15 Sviranje horskih partitura II p izb.MTIP II, III, IV +MUM II, III			
	45						16.15 - 17. 00 Sviranje horskih partitura I /p/ obav. MUM I i MTIP I + izb. klavir II		
	17								
	15								
	30	18.00 - 19.30 Italijanski jezik 1, obavezni za solo pevanje+izborni za MP, MUM i izvođače Nikola Popović			18.00 - 18.45 Scensko - muzička i diskografska produkcija v. Duško Marić		16.30-20.45 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I i II godina Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista III i IV godina Viola Nataša Petrović		
	45								
	19								
	15								
	30								
	45								
	20								
	15								
	30								

[illegible]

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MIDT” učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT” učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MIDT” učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MIDT” učionica 39 M:10 CL A K I	Dom samoupravljača br. 1	Dom samoupravljača br. 2	Druga kragujevačka gimnazija Foto studio	Fakultet inženjerskih nauka, 205	Ekonomski fakultet soba E6	
P E T A K B	8	9.30 - 19.00 Kamerna muzika OAS, MAS, BAS /p+v/ Aleksandar Stefanović	8.00- 8.45 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Jelena Mladenovski	8.30 - 9.30 Školska pedagogija Tamara Stojanović		8.00 - 8.45 Analiza vokalne muzike MTIP v. Maja Radiojević Slavković		Rezervisan termin za produkciju Medijskog centra FILUM-a	8.00 - 9.30 Psihologija MTIP+MUM I god.+ izvođači III god. Darko Hinić FIN 205		
	9		8.45 - 9.30 Analiza muzike XX veka v. harmonika, klavir Jelena Mladenovski		8.45 - 9.30 Analiza muzike romantizma i XX veka Maja Radiojević Slavković						
	10		9.30 - 10.15 Forma i harmonija u muzici XX veka v. harmonika OP+MTIP IP Jelena Mladenovski		9.30 - 10.15 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir Maja Radiojević Slavković				10.00 - 11.30 Kompiuterske komunikacije obavezni MUM I, III +izborni harmonika, duvači, trzači, MTIP II Ljuba Brikić		
	11		10.15 - 11.00 Muzički oblici 4 MTP /v/ Jelena Mladenovski	9.30 - 11.45 Kamerna muzika /p+v/ Borislav Čičovački	10.15 - 11.00 Analiza muzike romantizma harmonika, klavir Maja Radiojević Slavković		11.00 - 11.45 Muzički oblici 1 MTP /v/ Maja Radiojević Slavković				
	12		11.00 - 11.45 Harmonija sa harm. analizom 6/v/ Jelena Mladenovski		11.00 - 11.45 Medijska analiza partiture 2 Milica Vesović	11.00 - 11.45 MTP /v/ Maja Radiojević Slavković		11.45 - 12.30 Solfedo IV /v/ MTIP Marija Kaplarević	11.30 - 14.30 Muzika u digitalnim medijima p. Ljuba Brikić		
	13			11.45. - 12.30 Metodika nastave kamerne muzike Borislav Čičovački	11.45 - 12.30 Medijska analiza partiture 2 Milica Vesović		12.30 - 13.15 Medijski oblici muzike 2 Milica Vesović	12.30 - 13.15 - 10.00 Solfedo I v. MTIP Marija Kaplarević			
	14				12.30 - 13.15 Medijski oblici muzike 2 Milica Vesović	13.30 - 15.00 Funkcioanalna pismenost i jezička kultura, MTP+MUM Tamara Lutovac	13.15 - 14.00 Solfedo III /v/ MTIP Marija Kaplarević				
	15				14.00 - 14.45 Medijski oblici muzike 1 Milica Vesović		14.00 - 14.45 Metodika nastave solfedo /v/ Marija Kaplarević	14.30 - 15.15 Snimanje muzike Marko Petković	11.00 - 19.00 Klavir , predavanja Jovana Radovanović		
	16			12.30 - 19.15 Kamerna muzika /p+v/ Borislav Čičovački	14.45 - 15.30 Medijski oblici muzike 1 Milica Vesović	15.00 - 16.30 Funkcioanalna pismenost i jezička kultura, v. MTP + MUM Marija Raković	15.15 - 16.00 Snimanje muzike v. Marko Petković				
	17				15.30 - 16.15 Medijska analiza partiture 1 Milica Vesović						
	18			14.45 - 20.30 Klavirska muzika Violeta Šarenac		16.15 - 17.00 Medijska analiza partiture 1 Milica Vesović			16.00 - 19.00 Vizuelizacija muzike /p/ Marko Petković		
	19					17.00 - 17.45 Medijski oblici muzike 3 Milica Vesović				19.00 - 20.30 Vizuelizacija muzike /v/ Marko Petković	
	20					17.45 - 18.30 Medijski oblici muzike 4 Milica Vesović					

Dan/ soba	Vre me	OŠ „MiDT“ učionica 36 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 37 M:15 NT KL A TV DVD K I	OŠ „MiDT“ učionica 38 M:30 NT KL A TV DVD	OŠ „MiDT“ učionica 39 M:10 CL A K I	Ekonomski fakultet soba E6
S U B O T A B	8	9.30 - 19.00 Kamerna muzika Mirjana Nesković		9.30 - 19.00 Kamerna muzika Katarina Radovanović		9.00 - 14.00 Klavir konsultacije Jovana Radovanović
	15					
	30					
	45					
	9					
	15					
	30					
	45					
	10					
	15					
	30					
	45					
	11	14.00 - 16.15 Tambura Irina Vasović	16.15 - 17.00 Metodika nastave tržačkih instrumenata Irina Vasović			
	15					
	30					
	45					
	12					
	15					
	30					
	45					
	13					
	15					
	30					
	45					
	14	17.15 - 20.00 Tambura Irina Vasović				
	15					
	30					
	45					
	15					
	30					
	45					
	16					
	15					
	30					
	45					
	17					
	15					
	30					
	45					
	18					
	15					
	30					
	45					
	19					
	15					
	30					
	45					

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу Јована Цвијића бб												
Распоред на Одсеку за музичку уметност за ОШ „Ђура Јакшић“												
А и Б НЕДЕЉА												
7. 6. 2025. године, се ради по распореду од понедељка, 14. 6. 2025. распоред од уторка, 21. 6. 2025. распоред од среде, 28. 6. 2025. распоред од четвртка, 5. 7. 2025. распоред од петка, 12. 7. 2025. распоред од понедељка, 19. 7. 2025. распоред од уторка, 26. 7. 2025. распоред од среде, 2. 8. 2025. распоред од четвртка, 9. 8. 2025. распоред од петка. Настава ће се одвијати у комбинованом формату који укључује онлајн наставу, у складу са природом предмета, уз препоруку да се настава изводи у реалном времену у складу са могућностима												
Верзија документа од 13.06.2025. у 12:18												

Dan/ soba	Vre me	OŠ „Đura Jakšić“, 8 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 9 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 10 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 11 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 17 bočno levo, sprat						
U T O R A K	8	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 klavir	Nedostupno do 15.00	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova						
	15													
	30													
	45													
	9													
	15													
	30													
	45													
	10													
	15													
	30													
	45													
	11													
	15													
	30													
	45													
	12													
	15													
	30													
	45													
13														
15														
30														
45														
14														
15														
30														
45														
15	15.00 - 19.00 Solo pevanje Vojislav Spasić								15.00- 18.30 Harmonika, predavanja Ansambl harmonike Predrag Kostović	15.00 - 20.45 Harmonika predavanja Vojin Vasović	15.00 - 18.00 Orkestar Vladimir Milić	15.00 - 20.45 Korepeticija Sanja Čertović		
16														
15														
30														
45														
17														
15														
30														
45														
18														
15				18.00 - 18.45 Prorada O.M.i čtanje sa lista duvači Vladimir Milić										
30														
45														
19														
15														
30				18.45 - 19.30 Prorada O.M.i čtanje sa lista gudači Vladimir Milić										
45														
20														
15				19.30 - 21.00 Orkestar /v/ Vladimir Milić										
30														
45														

Dan/ soba	Vre me	OŠ „Đura Jakšić“, 8 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 9 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 10 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 11 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 17 bočno levo, sprat													
S R E D A	8																				
	15																				
	30																				
	45																				
	9																				
	15																				
	30																				
	45																				
	10													Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir			
	15																				
	30																				
	45																				
	11	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir															
	15																				
	30																				
	45																				
	12						Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir										
	15																				
	30																				
	45																				
13	Nedostupno do 15.00 Piano											Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir						
15																					
30																					
45																					
14		Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir															
15																					
30																					
45																					
15							15.00 - 20.30 Solo pjevanje Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 20.00 Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambli Saša Mirković	15.00 - 20.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	15.00 - 20.30 Violina Aleksandra Milanović	15.00 - 21.00 Korepeticija Sanja Čertović					12.30 - 20.00 Violina Jelena Rokvić	15.00 - 21.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stojić				
15																					
30																					
45																					
16	15.00 - 20.30 Solo pjevanje Korepeticija Dušan Toroman											15.00 - 20.00 Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambli Saša Mirković	15.00 - 20.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	15.00 - 20.30 Violina Aleksandra Milanović	15.00 - 21.00 Korepeticija Sanja Čertović			12.30 - 20.00 Violina Jelena Rokvić	15.00 - 21.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stojić		
15																					
30																					
45																					
17		15.00 - 20.30 Solo pjevanje Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 20.00 Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambli Saša Mirković	15.00 - 20.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	15.00 - 20.30 Violina Aleksandra Milanović	15.00 - 21.00 Korepeticija Sanja Čertović														12.30 - 20.00 Violina Jelena Rokvić	15.00 - 21.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stojić
15																					
30																					
45																					
18							15.00 - 20.30 Solo pjevanje Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 20.00 Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambli Saša Mirković	15.00 - 20.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	15.00 - 20.30 Violina Aleksandra Milanović	15.00 - 21.00 Korepeticija Sanja Čertović					12.30 - 20.00 Violina Jelena Rokvić	15.00 - 21.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stojić				
15																					
30																					
45																					
19	15.00 - 20.30 Solo pjevanje Korepeticija Dušan Toroman											15.00 - 20.00 Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambli Saša Mirković	15.00 - 20.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	15.00 - 20.30 Violina Aleksandra Milanović	15.00 - 21.00 Korepeticija Sanja Čertović			12.30 - 20.00 Violina Jelena Rokvić	15.00 - 21.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stojić		
15																					
30																					
45																					
20		15.00 - 20.30 Solo pjevanje Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 20.00 Viola, OAS, MAS, DAS Gudački ansambli Saša Mirković	15.00 - 20.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maročik	15.00 - 20.30 Violina Aleksandra Milanović	15.00 - 21.00 Korepeticija Sanja Čertović														12.30 - 20.00 Violina Jelena Rokvić	15.00 - 21.00 Prorada orkestarskog materijala i čitanje sa lista I, II i III Kontrabas Srđan Stojić
15																					
30																					

Dan/ soba	Vre me	OŠ „Đura Jakšić“, 8 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 9 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 10 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 11 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 15 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 16 bočno levo, sprat	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 17 bočno levo, sprat													
Č E T V R T A K	8	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 13.00 Piano	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova													
	15																				
	30																				
	45																				
	9																				
	15																				
	30																				
	45																				
	10																				
	15																				
	30																				
	45																				
	11	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 13.00 Piano	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova													
	15																				
	30																				
	45																				
	12								Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 13.00 Piano	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova						
	15																				
	30																				
	45																				
13	Nedostupno do 15.00 Piano															Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 13.00 Piano	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova
15																					
30																					
45																					
14		Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova	Nedostupno do 13.00 Piano	Nedostupno do 14.00 Klavinova	Nedostupno do 15.00 Klavinova													
15																					
30																					
45																					
15									14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	15.00 - 19.30 Solo pevanje MAS Oliver Njego	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	15.00 - 16.30 Horna /p/ Milan Roksandić						
15																					
30																					
45																					
16	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević														15.00 - 19.30 Solo pevanje MAS Oliver Njego	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	16.30 - 18.00 Duvački ansambli Milan Roksandić	
15																					
30																					
45																					
17		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	15.00 - 19.30 Solo pevanje MAS Oliver Njego	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	18.00 - 19.30 Horna /p/ Milan Roksandić													
15																					
30																					
45																					
18								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	15.00 - 19.30 Solo pevanje MAS Oliver Njego	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	19.00 - 20.30 Horna /p/ Milan Roksandić							
15																					
30																					
45																					
19	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													15.00 - 19.30 Solo pevanje MAS Oliver Njego	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	20.00 - 21.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
20		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												21.00 - 22.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
21								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						22.00 - 23.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
22	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	23.00 - 24.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
23		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												24.00 - 25.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
24								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						25.00 - 26.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
25	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	26.00 - 27.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
26		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												27.00 - 28.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
27								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						28.00 - 29.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
28	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	29.00 - 30.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
29		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												30.00 - 31.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
30								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						31.00 - 32.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
31	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	32.00 - 33.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
32		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												33.00 - 34.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
33								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						34.00 - 35.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
34	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	35.00 - 36.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
35		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												36.00 - 37.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
36								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						37.00 - 38.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
37	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	38.00 - 39.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
38		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												39.00 - 40.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
39								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						40.00 - 41.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
40	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	41.00 - 42.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
41		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												42.00 - 43.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
42								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						43.00 - 44.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
43	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	44.00 - 45.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
44		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												45.00 - 46.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
45								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						46.00 - 47.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
46	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković	47.00 - 48.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
47		14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković												48.00 - 49.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
48								14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15 Harmonika Vežbe Marija Turšijan	15.00 - 19.45 Solo pevanje Vokalni ansambli Marina Trajković Bidzovski 15.00 - 19.00 Korepeticija Dušan Toroman	15.00 - 21.15 Korepeticija Petar Marković						49.00 - 50.30 Horna /p/ Milan Roksandić		
15																					
30																					
45																					
49	14.00 - 20.15 Korepeticija Nevena Gligorijević													19.30 - 20.15 Vokalni ansambli Dušan Toroman	15.00 - 20.30 Harmonika Miodrag Djordjević	15. 00 - 21.15					

Dan/ soba	Vre me	OŠ „Đura Jakšić“, 8 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 9 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 10 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, 11 čeo do ulice, prizemlje	OŠ „Đura Jakšić“, učionica 15 bočno levo, sprat
P E T A K	8					
	15					
	30					
	45					
	9					
	15					
	30					
	45					
	10					
	15					
	30					
	45					
	11	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Piano	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Klavir	Nedostupno do 15.00 Piano
	15					
	30					
	45					
	12					
	15					
	30					
	45					
	13					
	15					
	30					
	45					
	14	15.00 - 21.30 Korepeticija Sanja Čertović	15.00 - 21.15 Korepeticija Nevena Gligorijević	15.00 - 21.00 Flauta OAS, MAS, DAS predavanja Karolj Maroš	15.00 - 16.30 Metodika nastave duvačkih instrumenata I Suzana Maroš	15.00 - 16.15 Operski studio p + v Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović
	15					
	30				16.30 - 18.00 Metodika nastave duvačkih instrumenata II Suzana Maroš	16.15 - 17.30 Operska gluma 1 Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović
	45					
	16				18.00 - 19.30 Metodika nastave duvačkih instrumenata I Suzana Maroš	17.30 - 18.45 Operski studio 1 Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović
	15					
	30					18.45 - 20.00 Operska gluma 2 izborni predmet za solo pevače Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović
	45					
	17					20.00 - 21.00 Operski studio 2 Aleksandar Spasić, Jelena Ivanović
	15					
	30					
	45					
	18					
	15					
	30					
	45					
	19					
	15					
	30					
	45					
	20					
	15					
	30					